



No 318  
Por: Marino Muñoz Lagos

## Una novela evocadora

Hemos terminado la lectura de la novela 'Amanecer' (Ediciones La Garza Morena, Santiago de Chile, 1997), que el escritor Ricardo García nos muestra a través de cientos de páginas y veintitún capítulos. Es una novela evocadora de los tiempos de estudiante en un colegio santiaguino, con los amores de muchachos y muchachas que sueñan en los atardeceres de la capital y con el marco ineludible de maestros y clases, recreos y coloquios. Este libro inicia las actividades de Edicio-

nes La Garza Morena, que es una nueva editorial dedicada a publicar los textos literarios de escritores que desean darse a conocer ante el público chileno. Esta empresa editorial merece las congratulaciones de autores y lectores ligados al movimiento literario y su participación en nuestras letras es un aporte serio a la literatura nacional.

La novela 'Amanecer' pertenece a esa clase de escritos que se lee con interés y que no presenta problemas al lector menos est-

igente. Su argumento es sencillo y su trato cronológico le da amenidad a sus episodios. Juan Peñafiel Carrasco es un abuzmo de un liceo nocturno de Santiago, adolescente aún, a quien lo sorprende el primer amor en las aulas mismas del plantel educativo. Este asunto amoroso que es común a la gran mayoría de los mortales, causa en el joven un auténtico drama, que se desarrolla a lo largo de las páginas de la novela. Y como no le vamos a contar toda la trama, dejámonos hasta aquí estas sugerencias.

Ahora bien: esta suerte de situaciones nos coloca ante una novela de tipo romántica que gustará a cierta juventud ajena a los actuales cánones de vida o de hábitos juveniles que no se prestan para esta categoría soñadora, ajena a sus sentimientos y aspiraciones. Si bien el escritor Ricardo García nos alerta que se trata de sucesos de la época de Brenda Lee, The Flatters y los orígenes del rock, lógico es que su focalización sea la menos apetecible, aunque artistas, místicas y bailarines regresen con los tiempos.

Ricardo García empieza con esta novela su actividad de escritor, que ya había expresado en su revista 'Germinal', que cerró su ciclo en 1973 por razones de sobra conocidas. Al año siguiente comienza a publicar la revista 'La Garza Morena', verdadera columna ver-

tebral de estas ediciones del mismo nombre. Con su novela 'Amanecer' ingresa a las letras nacionales, luego de una larga y obstinada labor en la escritura. Esperamos que su permanencia en la narrativa sea fructífera y que este primer pedazo en la larga carrera de la creación literaria premie sus tesis y sus largos años en el ejercicio del idioma.



el Magallanes, Punta Arenas, 18-1-1998 p. 3.

## Una novela evocadora [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Una novela evocadora [artículo] Marino Muñoz Lagos. il.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile