



38 294

MARIANA COX STUVEN

DEC 4 21

Mariana Cox (1882-1914) entra en el grupo de los escritores chilenos que visitan la zona. A propósito, en la «Historia de la literatura de Magallanes», Ernesto Livacic Gazzano dice:

Un importante número de escritores chilenos de más al norte - entre ellos, varios que alcanzaron como galardón el Premio Nacional de Literatura - conocieron de paso el extremo sur de Chile y vaciaron inspiradamente algunas de sus facetas en su prestigiada producción narrativa.

Ha de mencionarse, en primer lugar dentro de este grupo, a una mujer que da comienzo en la novela nacional a la creación ambientada en Punta Arenas. Es Mariana Cox Stuvén, autora de «La vida íntima de Marie Goetz», novela publicada en Santiago en 1909.

De su raigambre magallánica hablan inequívocamente trozos como éste:

«De súbito una gran paz. El barco no se movía; y yo sentí la vida y la alegría renacer en mí junto con el deseo de abandonar pronto, muy pronto, la cabina abominable, y de ir a tomar el aire fresco y puro del puente. Estábamos en el Estrecho, teníamos ante nuestra vista las montañas

azuladas con sus picos blancos de nieve; y tan cerca del barco que podíamos fácilmente percibir los accidentes del terreno y la débil vegetación de la ribera. El paisaje no es en sí mismo hermoso... Yo había vivido en el grado 42 de nuestro país, delante del fjórd de Oxentjerna... Sabía, pues, lo que era verdaderamente bello en la naturaleza marina. El Estrecho es imponente, y agrada entrar en sus aguas serenas porque aquello es el principio del fin... la tranquilidad, lo confortable después del roulis».

Con todo, sería muy limitante error considerar que Mariana Cox Stuvén quedó, meramente, en la descripción del paisaje exterior.

En clave, bajo forma de un relato hecho por una narradora en primera persona, hizo alusiones personales a gente y situaciones locales de la época, que llamaron vivamente la atención en medio todavía excesivamente plácido en apariencia, «todo ello - en palabras de Alone - envuelto en bellas imágenes, mecido por un ritmo armonioso, traspasado de citas de autores célebres de todo el mundo. Creó en torno suyo una leyenda que, sin su prematura muerte, habría llevado muy alto su prestigio».

Ateli-er60
literario

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mariana Cox Stuvén [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile