



## Relectura

# El lugar donde estuvo el paraíso

● *Lenguaje sobrio, moderno, ágil, escasamente retórico, pero de una eficacia literaria pocas veces vista.*

44F5726

Mientras no se pruebe lo contrario, "El lugar donde estuvo el paraíso" perfectamente podría ser la mejor novela chilena de los últimos 20 años. Es una afirmación temeraria: en ese período se escribió no poco entre nosotros; Donoso pergeñó más de una obra maestra. Pero la calidad, la tersura, la eficacia literaria de este texto son tales, que la apuesta resulta más que razonable.

Carlos Franz no es de nuestros escritores más prolíficos. A los 40 años sólo es autor de una novela más ("Santiago Cerro", de ambiente juvenil) y algunos cuentos magníficos. Sin embargo, "El lugar..." tiene el peso estético de 10 novelas, acaso 20. Franz la compuso lentamente, dejando que la voz narrativa (a la postre, femenina) fuera tomando consistencia.

La acción tiene lugar en la amazonía peruana, donde ese competente Pantaleón de Vargas Llosa organizaba un servicio de prostitutas para las tropas locales. Franz usa un lenguaje sobrio, moderno, ágil, escasamente retórico, pero de una eficacia li-

teraria pocas veces vista. Sin grandes descripciones y muchos hallazgos verbales, acaso poéticos, el libro deslumbra, no obstante, por su visualidad. El trópico, con su salvaje verde y sus lluvias de aceite tibio, está entero, sin disminución sensorial, en estas páginas, que tratan de un Cónsul, acaso chileno, que es visitado por una hija adolescente en esta tórrida destinación. Hay una intriga que tiene que ver con un piloto desaparecido, algunas aventuras que no conviene adelantar y un lenguaje narrativo que nunca decrece. La hija es la responsable del relato en primera persona: todo lo que dice a (o sobre) su padre, tiene un matiz de resentimiento, de recriminación por afecto adeudado.

Franz es un maestro de la metáfora posmoderna. De muestra un bolón: "Había un templo evangélico con su cruz caída; un salón de pool con piso de tierra; niños patelados observando la pesquiza bajo los aleros de cinc. Todo fotografiado, de pronto, por un tremendo relámpago".

Sin duda, un libro que merece una relectura permanente (LAM).



# **El lugar donde estuvo el paraíso [artículo] LAM.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

LAM

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1999

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

El lugar donde estuvo el paraíso [artículo] LAM. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)