



30 Día La Segunda CULTURA Jueves 4 de junio de 1998

Favorable acogida tuvo novela de Franz en México

Una favorable acogida de crítica ha encontrado en México la novela del chileno Carlos Franz, "El lugar donde estuvo el Paraíso". Finalista en el Premio Planeta Argentina 1996, la obra fue editada en la capital azteca como parte de la colección Autores Latinoamericanos y hasta ahora ha sido comentada positivamente por la prensa especializada.

En la novela, Franz (autor de "Santiago Cero") sigue la suerte del cónsul de un país inmembrado, que cumple su misión en mitad de la selva ecuatoriana, hasta donde llega su hija para un ajuste de cuentas afectivas. El libro tiene por narradora a esta última.

Sobre la historia, "Uno más uno" escribe: "El reto no era fácil, ya que se trataba de sumergirse en la vida de una joven de 19 años, sensual, fogosa y celosa del padre que por primera vez en su vida ha buscado los espacios sedentarios, luego de una existencia de constantes viajes".

"El Universal" presenta al chileno como un escritor formado en los talleres de José Donoso "convencido de que el destierro es uno de los grandes temas del fin de siglo, no de la historia de la humanidad".

"Siglo XXI" reproduce una entrevista a Franz, en la que éste subraya: "El paraíso existe, Hay que arribarle ese estado a la cotidianidad" y admite: "es mi biografía emotiva ... Cuando cerramos el equipaje queremos creer que solo la desdicha quedó afuera, radicada en la casa que estamos dejando y no vemos la sombra de la soledad que nos sigue calle abajo".

"Carlos Franz ha sido un escritor de dolor", continúa el mismo periódico, reforzando la idea con otra cita del autor: "Tengo ganas de balancearme porque la vida es también humor. Alguien dijo por ahí que el humor es la cortesía de la desesperación".

El diario "Excelsior" presenta el libro como una obra reflexiva con gran manejo de lenguaje y cuya trama se desata conforme el lector avanza en las páginas".

"El Nacional" le dedica una página de entrevista a Franz, en la que éste declara: "La literatura ha logrado hacer legítimo el lugar del hombre débil, del confundido, del hombre o la mujer equivocados, hacerlos legítimos como personajes centrales... Esto no lo ofrecen la política ni el discurso social".

El mismo libro fue comentado recientemente en España por el suplemento especializado del diario "ABC", donde se señala: "Se trata de una novela excelente. Su mérito principal es el desarrollo de una historia capaz de mantener el interés del lector hasta sus últimas páginas, lo que constituye ya una excepción en el panorama narrativo. Articulada a la perfección, discurre en una oportuna combinación de diálogo y descripciones hasta conseguir un clima agobiante, casi claustrofóbico".

El autor ha prescindido aparentemente de los malabarismos técnicos y narra con exquisita fluidez", continúa la crítica. "Franz domina también una determinada filosofía vital, la de los desheredados morales. Y sabe aprovechar los finales de capítulo para incrementar el interés".

CARLOS FRANZ
PRIMER FINALISTA PREMIO PLANETA ARGENTINO

EL LUGAR
DONDE
ESTUVO
EL PARAÍSO
NOVELA

PLANETA

Portada de la edición mexicana de la novela de Franz. Al éxito azteca se suman actualmente los planes de traducción a seis idiomas en ocho países europeos.

Favorable acogida tuvo novela de Franz en México [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Favorable acogida tuvo novela de Franz en México [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)