





# MEMORIAS.

Tras el ninguneo nacional y el reconocimiento internacional de su obra *La muerte y la doncella*, el chileno-argentino-estadounidense

**Ariel Dorfman**

arremete con un libro de memorias

titulado *Rumbo al sur, deseando el norte* (Planeta, Santiago, 1998; 381 páginas), en el que intenta dar cuenta de la historia patria a través de su peripécia personal, de su doble y triple exilio, de su relación conflictiva con el país que decidió adoptar como el propio. Tal como ocurrió con la citada obra, probablemente será más celebrado por el objeto del deseo que por el destino meridional.

AARIEL DORFMAN

RUMBO AL SUR,  
DESEANDO  
EL NORTE

UN FERIAZ  
EN LOS TIEMPOS



# **Memorias [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1998

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Memorias [artículo]. il.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)