



0019604



Ana María Palma



Jorge Gajardo



Mónica Carrasco

Cambios actorales no la dañan Fuego lento que quema

Por Tolo Freire

Antonio

896791000

Ante la mirada atenta de su director Guillermo Semler, se efectuó el martes una función más de "A fuego lento", escrita por Gregory-Delella, que ofrecía la novedad de insertar un reemplazo en su montaje: Carlos Matamala entraba en vez de Domingo Tessier.

El experimentado actor se retiró, al parecer, porque su trabajo televisivo en "A la sombra del ángel" le agotaba y quitaba tiempo, poniendo trabas a sus dos labores. Matamala fue el histrión encargado de asumir el papel de "Sergio", padrastro de "Marilú" y "Mónica".

criollo; se trata, por lo tanto, de una obra aprobada por el público y de reconocidos méritos. En especial debido a que está bien construida dramáticamente, con diálogos ágiles y cargados de contenidos, y basada en elementos actuales que sensibilizan al espectador: el derecho de los que se quedaron, el exilio, los desaparecidos, los exonerados, las denuncias traicioneras, los rencores escondidos, la silenciosa esperanza.

En ese contexto deberá moverse Matamala; su trabajo es arduo porque tendrá que superar el...

Fuego lento que quema [artículo] Toño Freire.

Libros y documentos

AUTORÍA

Freire, Antonio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fuego lento que quema [artículo] Toño Freire. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile