



TEATRO

"EL QUE SEA VALIENTE QUE ME SIGA"

Teatro revista con Cristián García Huidobro. Sala El Burlitzer.

Este espectáculo unipersonal va recorriendo diversas actitudes del chileno de ingenio rápido, tallero, vivaz, intuitivo. Además, representa en escena al típico chileno bueno para los negocios, al bailarín, al maestro chasquilla que con dos clases de zapateo se cree Fred Astaire. Al conquistador y Don Juan ingalto, pintador como él solo, así como el sobrio, el flomático.

También está el compadre paletado, oportuno, simpático, el gladiador y deportista, siempre a punto de conseguir el título, el múltiple actor desdoblado como un doctor Jekyll y Mister Hyde, en un "espectáculo neurótico y multifacético", con textos de Julio Bravo y Gerardo Cáceres, además de un agilitísimo grupo de baile.



Foto: Roberto Rojas

(L4705 LIS4ES)
(L4705 SOL47)

3631

"LA INCREIBLE HISTORIA DE PEDRO URDEMALES"

En una versión musical para niños, a cargo de Claudio Pueller, se presenta en el Teatro Nacional Antonio Varas. Es una ágil versión de las diabluras de este legendario personaje enraizado en la cultura popular. Es un montaje con máscaras, libretos, hermosas escenografías y música de Patricio Solórzano.

La producción es de Rodrigo Álvarez, tiene un estupendo elenco y las funciones son de martes a viernes a las 16 horas, para colegios e instituciones. Permanecerá hasta el 30 de diciembre.

000 157634

Teatro [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile