



"Páramo", una búsqueda desesperada del amor

Llevan al teatro obra del mexicano Juan Rulfo 1919-1920

Hace más de seis meses que un grupo de actores está preparando, bajo la di-

rección y producción de Nelson Brodt, llevar a las tablas un montaje inspirado

en la obra literaria del mexicano Juan Rulfo.

En "Páramo"—que estrenarán el 22 de este mes en el teatro Arte Cámara Negra—el grupo dejará abierta una puerta a la interpretación del espectador, entregando diversas aristas a la problemática social.

El contenido de la obra que estará en cartelera de jueves a domingo—se resume en la búsqueda desesperada del amor, como la única solución a los conflictos y angustias que la vida depara a los seres humanos.

Participan también en "Páramo", Cecilia Hidalgo, Renzo Oviedo, Manuel Lattus, Ana María Gurreaud, Leonardo Santana y Ana-bella Bustos. La música es de Manuel Sepúlveda, la canción es interpretada por Luis Roa y las coreografías pertenecen a Gastón Baltra.

Según Oviedo—que ha participado en el Teatro Itinerante y en el Teatro Urbano Contemporáneo—la razón que los motivó para teatralizar la obra de Rulfo, fue básicamente acercarse a la idiosincrasia latinoamericana, tan distinta de la europea.

"Pedro Páramo" es una novela de Rulfo de ambiente rural, que relata la vida y milagros de un hacendado en la región de Guadalajara, que bien puede adaptarse a otras del continente.



"Páramo": estreno en el teatro Cámara Negra.

000 201921

ultimo número 300, 7-V-1987, fl 31

"Páramo", una búsqueda desesperada del amor [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Páramo", una búsqueda desesperada del amor [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)