



LUCES Y SOMBRAS: 400 AÑOS DE PRESENCIA AGUSTINA EN CHILE (1595-1995)

Prólogo P. Arcenio Villarejo, Dr. en Geografía

por Guillermo Carrasco Notario

1ª ed. Santiago de Chile: Ediciones Agustiniánas, 1993, 231 pp., ilustr., fotos.

Hay libros, decía Ramón y Cajal en sus *Discursos del Cajal*, que compramos "para adiestrarnos; otros, para censurar al autor; algunos, niños y jovos, para la familia, y, en fin, la mayoría para que abulten y decoren la biblioteca".

¿A cuál categoría corresponde éste? Descontemos de buenas a primeras, dado el nivel de su autor (licenciado en filosofía y conservador del Fondo Bibliográfico P. Alfonso Escudero), y el del prologuista, el que sea un libro "niño" y "jovo" para un público heterogéneo; por lo demás la lectura que he hecho de él —producto de la cual es esta reseña—, aleja toda duda al respecto, y espero así demostrarlo a continuación. Asimismo, no corresponde tampoco a un tratado en regla, ya que hay materias abordadas tangencialmente, esbozadas más bien, que prometen sólo en sí mismas libros enteros. Tales son, por ejemplo, un estudio detenido del aporte a la cultura realizado por la Orden, o bien, un más profundo análisis de los pormenores que llevaron a los agustinos a una tierra de sombras, en la cual vegetaron por algún tiempo a finales de la época indiana, y comienzos de la Independencia. Ahora bien, tampoco este libro está destinado a adornar los anaqueles de una biblioteca, desmenuzando en ellos sempiternamente, acumulando polvo su contenido, su redacción, y las numerosas láminas e ilustraciones que lo adornan, invitando a adentrarse en él, a leerlo.

De esta suerte, entonces, tenemos que *Luces y sombras* es una obra para adiestrarnos, para aprender gratuitamente, leyéndola ya sea bajo el cobijo de la sombra de un frondoso árbol, o bien, cómodamente sentados al lado de un buen fuego. Es un libro que desde la tapa hasta el colofón invita a ser leído, y también mirado: es para paladearlo con la mente, con el entendimiento y con los ojos. Y ello es así, porque está escrito con sapiencia, con estilo llano, además de estar muy bien fundamentado en varios documentos del Archivo Provincial y en una copiosa bibliografía.

El texto pone al alcance de un público general una historia que, bien lo dice el P. Villarejo, con su título *Luces y sombras*, conforma el "hermoso cuadro de una corporación que, en el transcurso de cuatro siglos, ha dado vigorosas pinceladas de oscuridad o brillantes destellos de luminosidad, acompañadas a las diversas etapas de los tiempos y de la Nación".

Veamos el aspecto positivo, formal, del libro.

Fue dividido en tres secciones, con un total de treinta y seis capítulos.

La primera parte, que es la más extensa, presenta una visión general del desenvol-

Revista Chilena de Hist. y Geo.
Nº 162, 1996.

Luces y sombras, 400 años de presencia agustina en Chile (1595-1995) [artículo] Felipe Vicencio Eyzaguirre.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vicencio Eyzaguirre, Felipe

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Luces y sombras, 400 años de presencia agustina en Chile (1595-1995) [artículo] Felipe Vicencio Eyzaguirre.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile