





MARCOS CAMUS TOBAR.- Su pasión es leer, escribir, pero por sobre todo interpretar música. Se confiesa un fanático de Beethoven.

Marcos Camus: un escritor desconocido

En su vida ha escrito varios libros y muchos que no ha publicado, por lo que ha estado -en cuanto intelectual- siempre en el anonimato.

De caminar rápido y mirada profunda, Marcos Camus con sus 75 años, pasa su vida creando. De una chililaneja, y de profesión abogado, después de jubilar se dedicó por completo a la tarea de escribir y a formar cristianamente a todos los que ha podido; actividades que pensó realizar antes, pero la falta de tiempo nunca se lo permitió en la época de su ejercicio profesional.

Lo apasiona la Historia, especialmente relacionada con el Cristianismo, por eso se embarcó en la tarea de escribir un tratado muy extenso que lleva por nombre "Imperio romano y presencia de Cristo", en el cual relata con muchos detalles cómo fue la vida en la ciudad cuando nuestra civilización antes y después de la aparición de Jesucristo. Otro libro que escribió entre 1987 y 1989, lleva por título "La Historia de la Iglesia", en el cual se fijó por meta, investigar el pontificado de cada Papa, incluyendo a San Pedro, hasta culminar con Juan Pablo II.

La gran inspiración de Marcos Camus siempre ha sido la Biblia, obra que ha estudiado versículo a versículo, tratando de entender cada mensaje escondido. "La Biblia es como un manjar, hay que comerlo poco a poco para deleitarse plenamente todo su sabor". Esto lo llevó a escribir un acabado estudio sobre el Antiguo y Nuevo Testamento.

Para cumplir estas metas se propuso escribir a todas las embajadas de los países del lejano oriente y de Europa, con el fin de conseguir información contingente y principalmente histórica, y así poder hacerse una imagen de la cultura e idiosincrasia de cada nación en las que floreció el Cristianismo. Casi todas las sedes diplomáticas a las que acudió le brindaron ayuda.

Aun cuando Camus tiene una obra vasta, nunca le ha sido posible llegar a publicar, explica con resignado tono que el principal obstáculo fue el altísimo costo que tiene este proceso, por eso se ha conformado con fotocopiar, empastar y repartir cada tomo entre sus hijos. Este es un problema que ha limitado a muchos escritores en Chile, por lo general si no hay una empresa de patrocinio que los apoye, las obras jamás van a luz pública.

Camus vive con la permanente inquietud de enseñar, lleva dentro su alma de profesor, actividad que desarrolló en el Colegio Padre Hurtado, en el Instituto Santa María, y en la extinguida sede chililaneja de la Universidad de Chile. Siempre está preocupado de formar grupos de formación humana con los que trabaja por lo menos una vez cada semana.

Toda vez que conoce a alguien y ve deseos de forma-

ción, formula la pregunta: ¿Usted cree en las maravillas? Ahí está radicada su principal tesis sobre el hombre y Dios. Para Camus, el mundo no es un constante devenir, como postulara en la antigüedad el clásico filósofo Parménides; él dice que todo lo que ocurre está siempre bajo la mirada del Creador. Del mismo modo, es contrario a un determinismo en la vida humana; dice que aunque Dios está en conocimiento de cada hecho, deja al hombre libre. "El hombre no es como un tron que está obligado a transitar siempre en una vía, tiene la posibilidad de elegir a cada instante su camino". Por este motivo ve una importancia suprema en la formación valérica de cada persona.

Además de la literatura, Marcos Camus Tobar es un verdadero fanático de la música clásica, cada vez que escucha a Beethoven dice que se eleva. Pero él no sólo disfruta con las grabaciones, sino que además interpreta a los grandes compositores alemanes. Cuando tenía 50 años decidió estudiar piano, y desde entonces no ha dejado de sentarse frente al teclado para palpar cada acorde en sus dedos y en su alma.

En los años sesenta, Camus fue mercedor de un premio municipal, por un poema que es su mejor autobiografía; se titula "Déjame como he sido", su parte final dice así: "Tal vez mañana, joven, o quizás, más adelante, comprendas que en mis libros, está lo que yo he sido; un hombre enamorado de muertos, de ilusiones, de un mundo sin sentido. Cuando yo muera, hijo, deja todo en su sitio. Si quieres que yo viva, déjame como he sido".

Un cíclico amante de la naturaleza y de lo trascendente, en la intensidad de su hogar en Chillán, Marcos Camus sigue creando.



SUS LIBROS.- Aquí vemos a Camus sosteniendo en sus manos uno de los tomos de su extenso estudio sobre Roma y el Cristianismo.

Marcos Camus, un escritor desconocido [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Marcos Camus, un escritor desconocido [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile