





MAURICIO CELEDÓN SIN PALABRAS

P O R V A L E R I A S O L I S T .

El director de *Mala sangre* y *Taca-Taca mon amour* cree más en el gesto que en el verbo, en el trabajo en comunidad que en el protagonismo individual, y mucho más en la humildad que en la arrogancia.

Mauricio Celedón sin palabras [artículo] Valeria Solís T.

AUTORÍA

Solís, Valeria

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mauricio Celedón sin palabras [artículo] Valeria Solís T. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)