





Eduardo Guerrero

AAE 8281

## LOS MONOLOGANTES

Dramaturgia y dirección: Fernando Cuadra y Aldo Droguett. Compañía de Teatro de Cámara La Casa. Con Tennyson Ferrada, Loreto Inostroza, Oscar Salihch, Marcela Saiz. 65 minutos. El Galpón de La Casa, Bulnes 26. Reservas: 6815969. Sábado y domingo, 19.30 horas.

Desde hace mucho tiempo, el interés en los personajes de la tragedia griega ronda por la escritura del dramaturgo Fernando Cuadra. Ahora, junto a Aldo Droguett, presenta *Los monologantes* (o *Las cuatro patas de la mesa*), texto constituido por cuatro monólogos de personajes vinculados con la heroína



clásica por antonomasia: Antígona. Así, al margen de la especificidad de cada uno de los discursos dramáticos, se percibe una intencionalidad común, un implícito mensaje político y, más que nada, la presencia inevitable de la temática de la muerte.

Dos escrituras para cuatro monólogos, la de Fernando Cuadra y la de Aldo Droguett. El primero se encarga de los personajes femeninos; el segundo, de los masculinos. Sin duda, prevalece el oficio de Cuadra, con una mayor carga poética, sobre una dramaturgia algo titubeante de Droguett. En el primer caso, tenemos *Ismena* y *Euridice*, con motivos recurrentes como el miedo, el dolor, la soledad, la muerte, la necesidad de amor, el resentimiento: ambos son sendos gritos de rebeldía, dirigidos a la hermana (Antígona) y al esposo (Creonte), respectivamente. En el segundo caso, *10 de septiembre* y *Gemelos*, con el padre y el hijo en circunstancias muy diferentes: Creonte es el tirano asediado que siente la soledad del poder, que necesita olvidar y "abrir ventanas que aplaquen el fuego del dolor"; Hemón, el hijo, es un personaje "reventado", solitario, en el límite justo entre la vida y la muerte.

En términos generales, independiente de la observación respecto a la dramaturgia, la puesta en escena de *Los monologantes* es, sin duda, de interés, fundamentalmente por el carácter distinto de lo propuesto. Retomamos frente a lo que se denomina una instala-

# Los monologantes [artículo] Eduardo Guerrero.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Guerrero del Río, Eduardo, 1953-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Los monologantes [artículo] Eduardo Guerrero.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile