





000158750 6620

## TRIBUNA

# Canción verde

Por Tello Mora Alarcón



Acaba de aparecer una nueva obra poética de Cecilia Castaings Gana (eficiente colaboradora de esta sección). Fue editada por Nahuelluta, de Temuco.

Es poeta joven, llena de fuerza arrebatadora, en delicada metáfora, arrasadora. Llega con facilidad al lector y lo compromete espiritualmente.

La obra de Cecilia Castaings tiene ya un buen camino recorrido. Ha florecido sostenidamente en la región y, a menudo en el país entero. Se ha llenado de premios y reconocimientos.

Canción verde es su nuevo título, un canto a la vida, profundo, tierno, reposado. Un canto de tierra adentro o de ciudad, un himno cotidiano pensando en el hombre palpitante lleno de esperanza y, a veces, de dolor, soledad y angustia: "Amemos, / amemos en el ocio de un día que no morirá/ amemos, soledad, / amemos, viento, / amemos, hombre".

El estilo de Cecilia es intimista, sugerente, cálido, perfectamente definido: "Usted que no es campesino, / poeta ni artesano, / panteonero, vendedor de ilusiones/ ni pintor, (...) usted que se gasta el respeto de los necios/ sabiendo un poco de todo/ y un gran mucho de nada/ usted, señor, ¿quién es?".

Jamás olvida a la gente simple, su pequeño mundo, sus pertenencias esenciales, sus anhelos, su esencia humana dolorida: "Bolsa esencial/ donde se guarda el pan/ de cada día".

1983-11-16-5

4.2.

# **Canción verde [artículo] Túlio Mora Alarcón.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Mora Alarcón, Túlio, 1929-1989

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1987

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Canción verde [artículo] Túlio Mora Alarcón. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)