



18 ESPECTACULOS *el Día de Serena, 25-ii-1989*

E

ESCAPARATE LITERARIO: RAUL CORREA POETA DE LA FORMA.

El poeta pone en peligro su misión de artífice de la forma cuando quiere invadir el campo del pensador por excelencia que es el filósofo o el matemático. Ni siquiera cuando se convierte en moralista desde Esopo el griego hasta Trilusa el juguetón fabulista italiano. Su papel propio es revestir de belleza las ideas simples y fundamentales de la vida humana. Su busca es tarea de pensadores grandes o chicos.

Raúl Correa Ramírez, camina por esta senda exclusiva del poeta químicamente puro. Como aporte a la Feria del Libro en su versión '89 nos ha entregado una docena de Sonetos Ciudadanos. Correa se ha especializado en el manejo de esta forma retórica que es el soneto, principalmente el de corte clásico. Lo

hace bien. No se mete en honduras buscando ideas atractivas o pensamientos profundos. Se atiene con cuidado a poner belleza en lo que dice. No quiere perder puntada en el bordado que teje; no pierde eslabón en la cadena de catorce versos que dicen es soneto. Dios le perdona y La Serena le agradezca su contribución siempre acabada con la prolíjidad de artífice de la palabra que todos reconocemos en él. Quedamos a la espera de la otra Docena cada vez con mayor claridad, más armonía y más variedad en la unidad. Desde ahora: ¡gracias Raúl!

aa50923
Padre: **PEDRO VEGA
GUTIERREZ.**

Tongoy, febrero de 1989.

Raúl Correa poeta de la forma [artículo] Pedro Vega Gutiérrez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vega Gutiérrez, Pedro, 1901-1990

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Raúl Correa poeta de la forma [artículo] Pedro Vega Gutiérrez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)