



*El Mercurio Santiago*

*14/VI/94*

*RCL 9440*

*C 19*

# “La Muerte y la Doncella” Salvó Estudios de París

- La película de Polanski basada en la obra de Dorfman permitió que los estudios de Boulogne no fueran demolidos.

Los legendarios estudios parisinos de Boulogne, donde desde hace décadas se han filmado importantes películas de la historia cinematográfica de Francia, tenían orden de ser demolidos. Pero gracias al rodaje de la película “La muerte y la doncella”, de Roman Polanski, que revivió los abandonados galpones durante varios meses, ahora seguirán siendo utilizados.

La noticia la dio ayer, horas antes de irse de Chile, el propio escritor chileno Ariel Dorfman.

“Acabo de enterarme de que «La muerte y la doncella» salvó los estudios de Boulogne. En septiembre, empezarán ahí una nueva película, protagonizada por Meg Ryan y Kevin Kline”.

Se trata de la comedia romántica “París Match”, de Lawrence Kasdan.

Dorfman agregó que los dueños de los estudios “se dieron cuenta de que pueden hacer más dinero haciendo películas que demoliéndolos para levantar edificios de departamentos”.

Ariel Dorfman vino a Chile sólo por unos días para presentar su más reciente novela, “Konfidenz”. “Ha comenzado el inicio de una relación normal con Chile, en la que yo estoy libre para provocar y el público, libre para criticarme”.

“Eso lo digo para reafirmar que me voy satisfecho. Pero este sentimiento

de reconciliación no significa que yo deje de ser el mismo y que la gente tenga que encontrarlo todo bueno”.

El escritor informó que están muy avanzadas las conversaciones para llevar al cine su novela “Konfidenz”. Dijo que aún no puede revelar el nombre del director que está interesado en el proyecto, pero adelantó que es tan importante como Polanski.



Ariel Dorfman posa junto al letrero que anunciaba la demolición de los estudios de Boulogne, en París.

# **"La Muerte y la doncella" salvó estudios de París [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1994

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

"La Muerte y la doncella" salvó estudios de París [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)