



000 202 994

3343

P.C. 15.

EL MERCURIO — Martes 11 de Agosto de 1987

Reestrenan "Familia De Marta Mardones"

- El nuevo montaje sólo repite el nombre de su protagonista, la actriz Gabriela Medina.

El martes 25 se reestrenará "La familia de Marta Mardones", en la Sala Apoquindo, en un montaje totalmente remozado. La obra de Fernando Cuadra se dio hace 10 años y esta vez sólo se repetirá el nombre de su protagonista, la actriz Gabriela Medina. El resto del elenco es distinto y también lo es su director. Eugenio Guzmán (la vez anterior fue Pedro Mortheiru). Guzmán le ha dado un enfoque muy novedoso, ya que ni siquiera había visto el otro montaje.

Lo curioso de esta puesta en escena es que en ella también trabaja una familia: junto a la protagonista estará su marido, César Arredondo, y su hijo Claudio. El resto del elenco lo integran Paulina García, Jorge Gajardo y Rolando Valenzuela.

Con esta obra nace la Compañía de Teatro Chileno, empeñada en montar solamente títulos de autores nacionales. La actriz Gabriela Medina, que hace de cabeza de ella, explica: "Buscando nuestras raíces, volviendo a ellas, haremos una labor realmente de aporte a la cultura propia de nuestro país. Tal vez el próximo año montemos una obra de Isidora Aguirre".

—¿Por qué eligieron una obra ya estrenada y no buscaron una nueva? —Es por falta de títulos nacionales?

"No, hay varias razones por las que optamos por esta obra. Primero, porque 'La familia de Marta Mardones' fue para mí el espaldarazo que necesitaba como actriz. Con ella me di a conocer, aunque llevaba diez años haciendo teatro. Entonces, como empezamos con una compañía nueva, quiero hacerlo con ese amuleto de la suerte. Por otro lado, creo absolutamente en la obra. Muy bien estructurada, llega a los sentimientos más puros del ser humano: el amor maternal, el del hijo a la madre y el de la familia. Uno puede tener ideas muy diferentes —en el plano religioso, político o de posición frente a la familia—, pero nunca puede dejar de lado el hecho de ser madre o hijo".

"Además, cuando se estrenó, la montó el Teatro de la Universidad Técnica y, a pesar del éxito, la tuvo muy poco tiempo en cartelera. Después, Canal 13 la transformó en mini-serie y la exhibió los domingos a las 21.30 horas. Y, a través de estos diez años, la gente me sigue hablando de la María Mardones y hasta me dicen señora María.



Gabriela Medina en una escena de la obra, Fernando Cuadra en el montaje de hace diez años.

Por ello, en diciembre o enero la llevaremos de gira por todo el país".

—¿Es favorable o desfavorable actuar junto a un hijo?

"Se nos presenta una curiosa dualidad. Es más fácil, en el sentido de que le conozco sus emociones y él las mías. Y también nos hemos visto crecer como profesionales. Pero es difícil en el aspecto de la disciplina o el profesionalismo. De repente, él llega atrasado o tiene que hacer y me es muy difícil separar la función de mamá-protectora con la de empresaria-seria. Y a él también le deben parecer muchas de mis actitudes, a lo mejor, hasta arbitrarias y le cuesta un poquito defender a la mamá o enfrentarse con la mamá".

—¿Cómo es su relación con Marta Mardones?

"Tengo demasiados lazos con ella. Es una mujer, una madre, que se juega enterita por sus hijos. Ella puede tener cualquier cantidad de problemas y a veces ser censurable, lo que es muy lógico porque algunas de sus actitudes no son muy convenientes, pero lo hace todo por el amor de sus hijos. Recuerdo que la vez anterior se crearon una serie de polémicas, especialmente una en la Escuela de Filosofía de la Universidad de Chile, donde se realizó un violento foro. Pero, al final, todos se pusieron de acuerdo en que Marta Mardones representaba a la mamá o a una tía. Es una persona absolutamente reconocible, muy verdadera".

Reestrenan "Familia de Marta Mardones" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reestrenan "Familia de Marta Mardones" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)