



RCF 6903
1906

Fichero bibliográfico

Por Carlos René Ibacache I.

MOTINDESOL Y ROCA, poemas de Erasmo Bernales Gaete. Ediciones Arancibia Hnos. Vallenar. 55 páginas, 1991.

El páramo, la soledad, el desierto, el éxodo, el impresionante paisaje del norte, son las temáticas que commueven al poeta Erasmo Bernales.

Por la originalidad de su trato poético, esta veintena de poemas que integran el libro, el autor conquistó hace tres lustros, el Segundo Premio en los Juegos Literarios "Gabriela Mistral", auspiciados por la Municipalidad de Santiago.

La nostalgia se hace presente en muchos de estos versos, que rememoran días memorables de antaño, cuando hombres y pueblos, se regocijaban con el producto de su tierra minera. Lo recuerda en "Fermento de otro siglo", poema del cual entregamos una, de sus cuatro estrofas:

"Chafarcillo que otrora por mil ojos/ fuera sólida antena de esplendores/ es hoy melga de prismas lastimados/ catedral de incisivos socavones".

Sin duda, un reencuentro con la historia, con el duro bregar del hombre del norte y con el paisaje, sólo para "duros", "trozos elaborados en el silencio -como anota en su prólogo Gonzalo Drago- con la alegría o la angustia que

experimenta el poeta en trance creador".

ANTOLOGÍA POÉTICA NUEVAS VOCES, del Grupo Arte. Osorno, 90 páginas. 1992.

Se trata de una edición preparada por Albertina Marambio Vidal, presidenta de la Corporación Cultural "Grupo Arte" de la sureña ciudad de Osorno. Con tres presentadores, Delia Domínguez, Federico Tatter y Albertina Marambio y la participación de nueve antologados, este libro se convierte en una muestra significativa de las nuevas voces que comienzan a surgir en Osorno.

Por esta vez, ellos son Giovanni Novoa y María Eugenia Urrutia, los únicos presentados por la antologadora. Los otros siete son Paola Andrade, Elsa Pérez, Miguel Lara, Jésica Torres, Miguel Montecino, César Rozas y Manuel Alejandro.

Hemos leído con interés esta poesía y hemos quedado gratamente sorprendidos, tanto por el verso del profesor Novoa, como por el de Paola Andrade. La riqueza temática de ambos y la audacia con que se plantean, junto a su generosidad léxica, sin caer en el hermetismo poético, es una garantía de vigencia y proyección.

La Discusión, Chillán, 7-6-1993 p. 3

Fichero bibliográfico [artículo] Carlos René Ibacache I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fichero bibliográfico [artículo] Carlos René Ibáñez I.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile