



● **AUDIOVISUAL** Interesante proposición poética de Lila Calderón.

De humor y de muerte *25-4-92*

Las últimas Veladas Santiago

16-IV-1994

127

Con un fondo visual y musical "ad hoc" se realizó, en el Centro Cultural de España, la presentación del libro de poemas "Balance de blanco en el ángel triste de Durero", de Lila Calderón (Editorial Offset Color).

La producción audiovisual, de un grupo de estudiantes de Arcos, recogió el espíritu del libro; algo que uno de los presentadores -el poeta Tomás Harris- definió como "un todo complejo, que absorbe otros textos (cinematográficos, bíblicos,



Lila Calderón

etc.), y los organiza de manera muy particular y nada de inocente". Y lo graficó en uno de los poemas de Lila Calderón, en donde se deslizan, ex profeso, referencias al "Altazor" de Huidobro y al filme "Blade Runner", de Ridley Scott, cuyas imágenes aparecieron una y otra vez en la producción audiovisual que acompañó a la lectura que la misma poeta hizo de algunos de sus textos. Paz Molina, la otra presentadora, destacó "la fina insolencia y el sutil desparpajo" que se desprende de ellos, porque emplean, para usar palabras de Lila Calderón, "las zapatillas de baile de la locura" para tratar temas de humor y de muerte.

De Humor y de muerte [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De Humor y de muerte [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)