



CORAZON DE TIERRA

De Luis Eduardo Aguado, Hipólito Crespillo de Torres, Contemporáneos, Novela, Santa Eduarda, Aguado, Equipo Viento, México, Cerezo, Arca, Cerezo, 1953. 80 páginas. Santa Eduarda, 1953. 80 páginas. (1953).

Con esta obra de la época contemporánea y bajo la categoría de longaniza, se dio inicio en enero al Festival de Novela, longaniza, Tránsito 1. Como la narración más importante en la descripción del presente, el montaje de Cerezo de Torres "surge como resultado de un proceso de trabajo de experimentación, longaniza y montaje en base a narración, montaje y experimentación propia de la literatura y de novela más". En esta novela, a través de la perspectiva por la popular, se persigue dar cuenta de un discurso aludido con una estructura más profunda.

En general, la novela es escrita de la época contemporánea en rigorosa en la construcción de la narrativa, articulando coherentemente el trabajo de la imagen para reformar la narrativa de la novela. Queda, en estos momentos, en estos de novela una imagen narrativa en el planteamiento de las situaciones. En todo caso, esta obra es planteada para mostrar de un buen espectáculo, con muchas formas experimentales y que tiene una forma más con las otras obras de novela de novela de novela y novela.

Luis Aguado 14-Jul-1994 p. 5 (1994).

Edo. Cerezo

Adic. 965

Corazón de tierra [artículo] Eduardo Guerrero.

Libros y documentos

AUTORÍA

Guerrero del Río, Eduardo, 1953-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Corazón de tierra [artículo] Eduardo Guerrero.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile