





El ojo público **"Una voz que calló"**

Fanny Ross

Stella Corvalán fue una poetisa talquina, nacida en 1913. Sus obras se reconocieron aquí en Chile, y, además en Argentina, Uruguay, España e Italia.

Fue una mujer inquieta, sensible, viajera; se emocionaba con las cosas y los seres humanos y eso lo volcaba en su poesía.

Además de escribir, Stella estudió Derecho y sólo la faltó titularse, teniendo hasta su Memoria lista.

Viajó incansablemente, llegando hasta el norte de África.

Volvía de vez en cuando a su tierra natal y veíamos su figura frágil y delicada, enredada en trámites burocráticos que nada tenían que hacer con su sensibilidad. Pero era una mujer sola y como tal, luchaba por sus derechos.

Su nombre aparece en antologías, con los nombres de sus obras, que eran muchas, y comentarios de críticos y escritores de valía.

Fue una mujer de hondos pensamientos, de vigorosa pluma, apasionada y cálida.

Algunas de sus producciones: "Alma", "Palabras", "Sinfonía del viento", "Amphion", "La luna rota", "Responso de mi sangre". Sus reiteradas ausencias del país hacen poco conocidas sus obras.

Una voz que calló [artículo] Fanny Ross.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ross, Fanny

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una voz que calló [artículo] Fanny Ross. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile