



Concepción, 20-VII-1994 p. 6. Actualidad cultural

Publicación

44

"El cuarto cerrado", de Ester Ampuero, reciente y pulcramente editado en Santiago por la Unión de Escritores Americanos y Editorial "La Verdad", y con una portada diseñada por Livio Rojas.

Para el prologuista Darío de la Fuente, "La obra está en concordancia con la época en que el lector ha hecho grandes avances en el ejercicio de la razón, de jugar mentalmente con lo lógico y lo ilógico, gusta de la ciencia ficción, tiene otro concepto acerca de lo misterioso y gusta de lo que incide en lo psicológico y en lo abstracto". Con respecto al estilo de la autora, De la Fuente anota que "escribe con transparencia y así, en complicados enlaces en lo mental no hay verbalismo que obstruya lo fundamental".

"El cuarto vacío" incluye catorce relatos, que Ester Ampuero describe como "otros cuentos de la sinrazón", y que pueden ser bien recibidos por los adeptos al género de anticipación científica, aunque,

Publicación [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Publicación [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile