



Mosaico

Un escritor de Huasco

Por Abelardo Troy

Gracias a la diligencia de nuestro amigo Vicente Aciaras, se nos ha revelado el genio y la figura de un hombre del norte, muy estimado en su medio por su labor como investigador, escritor y columnista de diarios de la Tercera Región. Nos referimos a Oriel Alvarez Gómez, de quien recibíamos hace seis años un enjundioso estudio sobre José Joaquín Vallejo Borcosque (1811-1858) conocido en todo el país, a través de su seudónimo JOTABECHE. Su análisis nos permitió tener un conocimiento más cabal de este personaje múltiple, que se caracterizó por su dinamismo, en defensa de "los pelucones", a quienes representó en la Cámara de Diputados en dos períodos.

El enfoque que de él nos hace Oriel Alvarez, como periodista, abogado, político, escritor, académico, minero y agricultor, nos permite adentrarnos en el espíritu que marcó la historia de esta época y que Jotabeche, quien no alcanzó al medio siglo de vida, supo animar con su proverbial fogosidad.

Asimismo, nos ha parecido muy novedosa su investigación sobre el profesor Jerónimo Godoy, padre de Gabriela Mistral. Su ensayo aporta datos, que nos ayudan a sacar algunas conclusiones sobre el ambiente que su progenitor le ofreció; el grado de comunicación entre padre e hija y la excelente capacidad creativa, que se expresaba en él como poeta.

Sin embargo, la obra de mayor aliento

que ha realizado Oriel Alvarez, es su libro titulado "Atacama de plata". Aparecido en 1979; fue recibido con beneplácito por las instituciones de mayor arraigo en su región, como asimismo, por los medios de comunicación.

En este libro de 270 páginas, su autor nos entrega uno de los pasajes más atractivos de la historia de Huasco y Copiapó, lo que hoy forma la parte vertebral de la Tercera Región. El texto parte con la inquietud minera, que absorbía a todos los habitantes del lugar, situación que se acentúa desde 1832, cuando Juan Godoy, descubre en Chañarillo, uno de los más grandes minerales de plata, conocidos hasta entonces. Como en una novela, Oriel Alvarez va dando curso a estas evocaciones, que le cambiaron el rostro a toda esa zona y que levantó a hombres y ciudades con el vigor y la fuerza del dinero.

Una lista larga de nombres y de realizaciones cubren las páginas de esta voluminosa obra, que habrá de servir de fuente de consulta, no cabe ninguna duda, a quienes deseen investigar este pasaje de la historia minera de Chile.

Felicitemos a este escritor huasquino, que aún está muy vigente en su tierra. Así lo demuestra el artículo "El poeta Gonzalo Rojas y la minería huasquina" (Diario "Atacama" 7-12-92), texto que escribió como testimonio de afecto al poeta, recién premiado con dos grandes distinciones.

La Disensión, Chillán, 10-IX-1993 p. 2.

Un escritor de Huasco [artículo] Abelardo Troy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Troy, Abelardo, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un escritor de Huasco [artículo] Abelardo Troy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile