



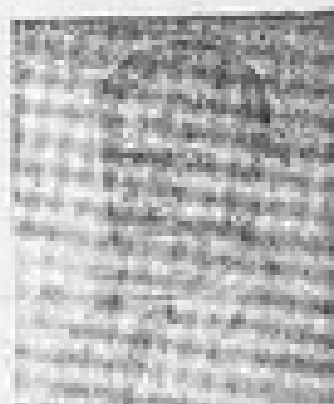
(40K 3654)

000185359

EL HERALDO 21-IV-1991 p.2

LEONARDO, 21

Notas Literarias



1430 GATO ENCERRADO poemas de Ximena Adriazola.

No habría sido mejor ¿Gata encerrada? En fin no se trata de buscar la 'quinta pata del gato' (aún cuando Cervantes habla de la tercera, cosa que no es difícil hallar). Pero los maullidos de ese 'gato encerrado' son a veces metafísicos, otros irónicos, otros lúdicos, otros líricos, 'per se' otros meditativos. Mario Ferrero, en el prólogo habla de 'íntimo sollozo'.

Tratándose de gato, animal tan de misterio, tan de mitos, luciferino y sagrado, tan suave como mostrador de garras, hay que leer con cuidado, sobre todo si está dentro de una jaula, como lo indica no tan sólo el dibujo de la tapa, sino los poemas descarnados de Ximena Adriazola que nos van trazando los elementos de este puzzle, para identificar a su gato encerrado. Yo creo que todos tenemos a ese gato en nuestro interior, por lo que no cabe duda que también en este libro hay gato encerrado. Si no leamos: 'Mi pensamiento/ mis rápido/ que mi pluma/ y mi voz/ como conectarlo/ a la electricidad? (Cibernetica).

'Por llevar/ el pelo largo/ tenemos las ideas/ cortas/ dijo el filósofo/ me corté el pelo/ las ideas/ no crecieron/ qué fiasco/ crear/ en los filósofos. (Filósofo).

'Quiero ser/ una simple/ gota de agua/ pero que horado/ piedras/. (Gota de Agua) (¿Gata de agua?)

'Cuando te olvide/ formarás parte/ de mí' (Paciencia).

Notas literarias [artículo] Mesa Seco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mesa Seco, Manuel Francisco, 1925-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Notas literarias [artículo] Mesa Seco. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile