



000481061

(SOJ 1992)

INTER-NOS

Nota de

Enrique Noiman

1989
Dos libros recientes. Isabel Gómez, joven poetisa curicana, presenta "Pubisterio", su segundo libro. Mario Cánepa, autor de muchas obras, prácticamente todas relacionadas con el quehacer teatral, ahora dedica un libro a historiar la vida artística de Carlos Cariola.

Un libro de poemas compuesto de estrofas cortísimas. Casi sin ánimo ofensivo, parecen párrafos, frases, enlazándose al título del volumen. Para algunos ha de ser poesía pura. Otros dirán que es incomprensible, insinuaciones non sanctas. Pero es la voz de una poetisa que lanza una mirada franca al mundo extramural y, más que eso, al mundo íntimo.

1989
Merece anotarse la excelente presentación, lo mismo en la portada, como en las páginas siguientes.

Muchos conocemos la vasta labor teatral impulsada por el malogrado Carlos Cariola. Con razón una sala de espectáculos santiaguina lleva su nombre. "Entre gallos y medianoche". "Qué vergüenza para la familia", tantas piezas teatrales y todas exitosas de Cariola, con el sólo título se puede llenar una página. Comedias bien recibidas por el público y que aún se repiten en los escenarios.

Pues, Mario Cánepa, con su prosa amena, directa, rememora los pasos y trajines de aquel autor, de paso narrando vicisitudes de artistas del tablado que otrora hicieran las delicias de los espectadores.

la Región, San Fernando, 21-VIII-1990 p. 7.

Inter - Nos [artículo] Enrique Neiman.

Libros y documentos

AUTORÍA

Neiman, Enrique, 1920-2004

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Inter - Nos [artículo] Enrique Neiman.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile