



todas las cosas y los derechos que pertenecen a la cámara del rey". Después de estas cuentas notorias se trata, con más extensión, de la institución en España de los procuradores del rey, abogados y acusadores públicos, procuradores de corte en la chancillería y consejo, fiscales de las audiencias, fiscales de cámara y promotores de la justicia.

Los títulos de los capítulos siguientes son: "El fiscal del Consejo de Indias", "El fiscal de la Casa de Contratación", "Fiscales indianos", "Fiscales audienciales", "El solicitador o agente fiscal y procurador fiscal", "Procuradores de indios", "Defensa del patrimonio y patrimonio real", "Fiscales en jurisdicciones especiales", "Fiscales en la administración pública", y "Fiscales como ex regim".

En cada uno de estos extensos capítulos se incluye información muy completa y valiosa acerca del ámbito de acción del fiscal. Así, por ejemplo, al referirse el autor a los protectores generales de indios, informa sobre el establecimiento de este cargo en la persona de fray Bartolomé de las Casas, sus facultades, ordenanzas del Virrey Toledo y del virrey Príncipe de Esquilache, preeminencia de los protectores y su diseminación con la venta del oficio y su concesión con carácter honorífico, los fiscales y tierras de indios, su relación con la mita y mitayos, cajas de comunidad y de censo, defensa en juicio de los indios.

Al tratarse a los fiscales, superiores de la administración pública, el autor hace un interesante análisis de la evolución y estructura de esta última, con referencia a muchas de sus características y a los casos en que procedía intervenir a los fiscales indianos. En este aspecto, tiene especial interés el adoptar sobre informaciones de noticias y servicios y otorgamiento de mercedes, gratificaciones y premios.

Se trata, como puede advertirse, de una obra de valor indiscutible, que valdrán apreciar, de modo especial, los cultores del derecho indiano.

Sergio Martínez Baeza

Temas diplomáticos, por Mario Barros Van Barren. Empresa Editora Arquero Ltda. Imprenta y Litografía

grafa Guerra, Valparaíso, Chile, 1993. 420 páginas.

El autor, diplomático de carrera que alcanzó el grado de Embajador, es además abogado, historiador de prestigio, miembro de número de la Academia Chilena de la Historia, Correspondiente de la Real Española, y autor de varios libros, entre ellos: "La Guerra Jirsa" (1954), "La Misión Eastman en el Ecuador" (1966), "Historia Diplomática de Chile" (1980 y 1992), "Chile y la Guerra de Secesión" (1992) y "Raza y Espiritu" (1979).

El libro que hoy nos ofrece este autor es una buena recopilación de artículos suyos ya publicados con anterioridad, más algunos nuevos, en los que ha volcado sus reflexiones acerca de la profesión de la diplomacia. Dice el autor del prólogo de este libro, Embajador Pedro Daza Valenzuela, que Mario Barros evalúa con erudición el proceso evolutivo que ésta ha tenido, desde ser una actividad vocacional hasta derivar en una exigencia profesional, a medida que las relaciones entre los Estados se han ido haciendo cada vez más complejas, más difíciles y más técnicas. El autor va demoliendo con objetividad y talento una serie de lugares comunes y juicios ligeros que se suelen verter acerca de la función diplomática, precisamente por quienes la desconocen.

Al decir del neologuista, diplomático como el autor, Mario Barros demuestra, con ejemplos reales y con una práctica reiterada, que son los diplomáticos profesionales los que asignan a los elementos adjectivos de la profesión, su carácter de simples instrumentos para realizar una política exterior, servir al país y a los intereses nacionales.

La diplomacia siempre ha aparecido ante la opinión pública general como una actividad misteriosa, emparentada con la magia y el secreto. Hay en esta visión un mucho de leyenda, nos dice Mario Barros. Tras su natural discreción y exterioridades protocolares, la diplomacia no es otra cosa que el arte de negociar entre Estados, con el objeto de buscar la paz y proteger el interés nacional. A ella le debe el mundo muchas horas de calma y la solución de muchos de sus conflictos bélicos.

La atención de los títulos de los capítulos de

AUTORÍA

Martínez Baeza, Sergio, 1930-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Temas diplomáticos [artículo] Sergio Martínez Baeza.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile