



POESÍA CHILENA

Rejuvenecer la esperanza

- En plena madurez del oficio literario, Juan Antonio Massone indaga en las regiones de la primera juventud, buscando recuperar palabras nunca dichas.
- Poesía breve, dinámica, llena de sentimiento, evocadora de los años del amor joven, llena un vacío de expresión que puede ayudar a romper las fronteras de la incomunicación.

"Poemas del amor joven", Juan Antonio Massone, Ediciones Legos, Santiago, 1989, 152 pp.

Entre los escritores nacidos en la mitad del siglo en nuestro país, el poeta, ensayista, antólogo y profesor Juan Antonio Massone (1950) evidencia una sostenida labor literaria. En efecto, desde 1976, año en que publica sus primeros poemas: *Nos poblamos de muertos en el tiempo*, incluido en el volumen *Entre sombras y arco iris* (Editorial Aconcagua), hasta el más reciente: *Poemas del amor joven* (Ediciones Legos, 1989), no ha descansado. Con la excepción de 1977, cada año algún trabajo suyo, sea poesía, ensayo, antología, texto de estudio o bibliografía, ha ido conformando su aporte a las letras chilenas.

De otra parte, su labor docente y sus comentarios en diarios, revistas, radios y televisión completan, grosso modo, lo que ya puede llamarse una vocación literaria hecha y derecha. La nómina de sus publicaciones asciende a diecinueve títulos.

Lo que sin embargo importa más en este caso es su creación poética, la que se completa con: *Alguien hablará por mí silencio* (1978), *Las horas en el tiempo* (1979), *En voz alta* (1983), *Las siete palabras* (1989).

— *A estas alturas, ¿qué significa publicar?*

— Publicar es un acto complejo, lleno de impudicia, mesurada esperanza, riesgo y afán de compartir. Quizás en un principio todas creemos, candorosamente, que nuestra vida dará un vuelco. Nos pretendemos importancias que, como es obvio, no poseemos. En poco tiempo la ingenuidad deja paso a escueltas comprobaciones: se dice poco del libro, la mayoría de nuestros conocidos deja ver una benévola sonrisa de condescendencia y hasta suponen que todo no sea risacho más que una aventura fugaz. Así, esa mayoría que nos conoce con bastante desconocimiento se siente merecedora del libro publicado.

— *Pero también habrá quienes destaquen algún poema o el contenido de la obra, ¿no?*



Juan Antonio Massone: "A los hombres se nos ha concedido decir, en el mejor de los casos, penúltimas palabras".

— Claro que sí. Y es éste el encuentro que uno ansía. En lo personal, me interesa más la memoria de una persona viva que lea porque también espera o intuye un encuentro distinto y no de aquellos que se dedican a contar adjetivos o a probar teorías. Busco compartir, acompañar; no pretendo sorpresas conabidas o dudosos artificios. Naturalmente, nadie puede esgrimirse como única versión de la escritura.

— *¿Ha dicho algo nuevo en sus libros?*

— Lo nuevo es lo permanente humano; o sea, unas cuantas urgencias de cabecera: amor, tiempo, muerte, ansia de encuentros definitivos que llamamos felicidad y que bien puede resumirse en Dios. También los valores degradados que provocan dolor, miseria y destrucción. En otras palabras, las vivencias deflazativas de

existir; mejor aún, de ser con uno, con otros, con lo otro.

— *¿Habrá dicho algo nuevo? No lo creo. Apenas sé que algunas frases memorias han retenido algunas líneas.*

— *¿No cree que es mucho esfuerzo para tan poco?*

— Mire, a los hombres se nos ha concedido decir, en el mejor de los casos, penúltimas palabras. Las primeras y las postreras las pronuncia Dios. ¿Decir algo nuevo? Sí, es posible alcanzar matices, direcciones o sospechas nuevas. Lo más nuevo es lo permanente redescubierto, aquello que siempre estuvo esperando una percatación. El pueblo habla de "iluminársela la ampollita"; es decir, de "caerle la chucha".

— *O sea, usted piensa que escribir signi-*

Rejuvenecer la esperanza [artículo] R. L. F.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:R. L. F

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rejuvenecer la esperanza [artículo] R. L. F. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile