





El jefe del área de comunicación y relaciones públicas del Metro, Eduardo Olivares (izquierda) y el escultor Eduardo de las Heras, descubren un busto al poeta Pablo Neruda, en la Estación Cal y Canto del Ferrocarril Metropolitano. En la oportunidad, se abrió, además, una muestra fotográfica.

## Recuerdan a Neruda en estación del Metro

A fin de año o inicios del próximo se trasladarán los restos del poeta Pablo Neruda y de su mujer Matilde Urrutia al museo de la localidad costera de Isla Negra, en la Quinta Región, donde el vate obtuvo su más fructífera producción literaria.

Así lo informó ayer el presidente de la Fundación Neruda y Ministro de Agricultura, Juan Agustín Figueroa, quien asistió a la apertura de un espacio dedicado a Neruda -Premio Nobel de Literatura 1971-, en la Estación Cal y Canto del Metro.

En la oportunidad se inauguró una exposición fotográfica y se descubrió un busto del poeta donado por el escultor Eduardo de las Heras.

Figueroa manifestó que aunque no hay una fecha exacta para enviar los restos de Neruda -ahora en el Cementerio General-, existe el deseo de hacerlo a la mayor brevedad y efectuar una ceremonia privada, no un fu-

**Restos del poeta y Matilde podrían ser trasladados definitivamente a Isla Negra a fines de este año o a comienzos del próximo.**

neral.

"No hemos terminado la cripta. Sin que sea un compromiso formal, diría que nuestra intención es que sea al término de este año o los primeros meses del próximo", expresó. Indicó que el Cementerio Parque del Recuerdo se ofreció para cancelar los arreglos en Isla Negra.

"La cripta va a ser a ras del suelo, absolutamente simple, sencilla y va a tener solamente una lápida de granito, donde esté inscrito el nombre de Pablo y Matilde", señaló.

El Ministro destacó que la voluntad del vate era que sus

restos reposaran al pie de un banco de piedra en Isla Negra, donde aguardaba la puesta de sol, "que seguramente -afirmó- es la residencia que estuvo más cercana a su producción literaria y fue la más estimulante desde ese punto de vista".

Dijo que aún no está decidido el sistema de traslado ni la forma en que se rendirá un homenaje al poeta.

De las Heras, artista y empresario del transporte colectivo, decidió esculpir el busto y regalarlo, luego de enterarse de los esfuerzos que puso Neruda en transportar a los dos mil españoles en el "Winnipeg" a Chile, cuando

se iniciaba la Segunda Guerra Mundial.

Señaló que tardó alrededor de dos meses en concluir la escultura, confeccionada en cemento con granito, imitación piedra, en la Escuela de Artes de la Universidad de Chile. La figura tuvo un costo cercano a los 300 mil pesos.

"Cuando se cumplieron 50 años de nuestra estada en Chile editaron un libro que se llamó 'Winnipeg, el barco de la esperanza'. Y ahí me enteré de todo lo que Neruda había hecho por nosotros", añadió.

Garretón destacó que entre los nombres iniciales de las estaciones de la red se encontraban los de Pablo Neruda y de la compositora Violeta Parra, pero que fueron desechados durante el régimen militar.

Irene Stradthoff

**Recuerdan a Neruda en estación del Metro [artículo].**

Libros y documentos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1991

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Recuerdan a Neruda en estación del Metro [artículo].

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile