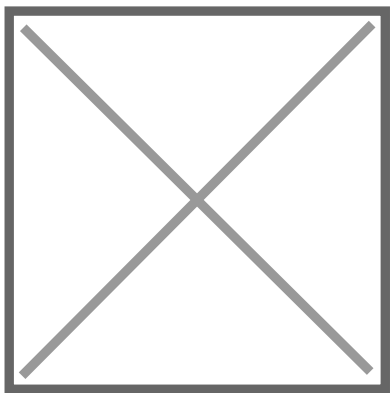




Pablo Neruda

0149

Señor Director:

La imagen impuesta y grata a sus más próximos biógrafos y comentaristas del autor del "Canto General" es la de un destino de creación diluvial y renovada, espontánea, alí-crita, que lleva a su autor de premio en premio, objeto de honores sucesivos, traducciones, ediciones numeradas, limitadas, ilustradas, cuantiosos derechos de autor, amigos, reuniones bohemias y alegres, disfraces, li-cores, compañía perpetuamente festiva.

En suma, una vida colmada y rebusada, di-versa y móvil como el mar, en la que no se di-visa conflicto ni frustración, renovadamente alimentada con los vastos placeres de la tierra.

Sin embargo, una publicación reciente —científicamente inquisitiva y honda, de in-terés alucinante— nos entrega otra y opuesta visión del poeta, valiéndose para ello del exa-men sicoanalítico de su obra.

La muerte de la madre de nuestro autor, ocurrida un mes después de su nacimiento y probablemente (aunque con absoluta certeza subjetiva para él) producida a causa del em-barazo, que habría reactivado viejas patolo-gías pulmonares, infiere al autor de "Fare-well" una herida íntima —conflicto y frustra-ción— que se revela y expresa a través de los años, persistentemente, en las formas diver-sas que muestra su obra y en actitudes depre-sivas que confrontan de manera ambivalente y alternativa, su efectiva y tenaz búsqueda de compañía alegre.

Estimo, señor Director, que esta última visión es positiva y útil: que nuestra juven-tud tenga cabal conciencia que nada grande se logra sin el esfuerzo, a veces desgarrado, siempre penoso en alguna medida, de su-perar algún conflicto íntimo, una frustración exclusiva y porfiada. No existen los regalos fáciles, y victoriosos de los dioses. Por el con-trario, los frutos son siempre el resultado de esta lucha tensa y propia, sembramos secre-tamente frente a nosotros mismos para ven-derlos a nuestra obra con la conciencia de su

000 187488

P. A. 2

22-X-1941

W

Pablo Neruda [artículo] César Díaz-Muñoz Cormatches.

Libros y documentos

AUTORÍA

Díaz-Muñoz Cormatches, César, 1928-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo Neruda [artículo] César Díaz-Muñoz Cormatches.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile