



1919
Premio Nobel se refirió a política y poesía

Octavio Paz habló sobre su relación con Pablo Neruda

NUEVA YORK, (Afp).— "Yo quise muchísimo a Neruda, lo admiré, pero nos dejamos de hablar veinte años" por sus ideas totalitarias, declaró este jueves el poeta y ensayista mexicano Octavio Paz, al reiterar sus convicciones democráticas poco después del anuncio de que había sido honrado con el Premio Nobel de Literatura.

Pero ese no fue sólo el caso de Neruda, reconoció Paz.

"Muchos grandes poetas de nuestro siglo tuvieron simpatías con el totalitarismo", agregó en conferencia de prensa efectuada en un hotel de Manhattan, en medio del extraordinario interés despertado por el nuevo poeta galardonado con el Premio Nobel de Literatura, el cuarto de América Latina después de los chilenos Pablo Neruda, Gabriela Mistral y el colombiano, Gabriel García Márquez.

Sin embargo, el poeta mexicano no parece guardar ningún sentimiento rencoroso al recordar su relación con Neruda. "Después del informe de Krushov (sobre los crímenes del estalinismo) nos encontramos en un hotel de Londres y nos abrazamos", continuó.

"Pero eso no quiere decir que Neruda no haya sido uno de esos grandes poetas que favorecieron el totalitarismo", agrega en una nueva reflexión sobre la relación entre poesía y política.

El tiempo parece haberle dado la razón en su combate democrático, al menos cuando habla con entusiasmo de los actuales procesos de cambios en Europa oriental y en la Unión Soviética, pero fiel a sus convicciones también advierte sobre los peligros de un renacimiento del nacionalismo y del fanatismo religioso.

"Si se desarrollan, eso será un desastre" para

la democracia, advierte con un tono sereno pero grave, al estimar que el siglo veinte había dado muchas pruebas de crueldad.

"Pero existen motivos para mantener la esperanza porque estamos viviendo el regreso a la libertad", continúa Paz, al manifestar sus deseos de que en la Alemania reunificada se consolide un régimen democrático.

Al momento de ser anunciado en Estocolmo que le habían otorgado el Premio Nobel, Paz se encontraba en Nueva York para dictar una conferencia en el Metropolitan Museum of Art, donde acaba de ser inaugurada la exposición "México esplendores de 30 siglos".

Paz definió el papel del poeta en la sociedad como "un servidor del lenguaje" que debe mantener una posición de independencia y de constante crítica frente al poder.

"Nuestra sociedad necesita la crítica, sobre todo ante el renacer del nacionalismo y del fanatismo religioso", precisó Paz, reconociendo al mismo tiempo que los poetas no pueden ser "puritanos" y deben reconocer los aspectos positivos de los políticos.

Octavio Paz definió su posición política actual como la de un "demócrata", rechazando las etiquetas de izquierda y derecha. "La democracia entendida como un respeto a las minorías y a los individuos" en contraposición a la "abominable" tiranía de la mayoría por una parte, y de un individuo o grupo por la otra, precisó Paz.

Un periodista le pregunta su opinión sobre las afirmaciones de otro gran escritor latinoamericano, el peruano Mario Vargas Llosa, de que en México domina una dictadura. "Cada uno tiene derecho a opinar, y yo quiero mucho a Mario, pero México no es una dictadura", responde categórico.

Arte y Cultura

61 Mercurio, Autógrafa. Columna,

(ADJ 2696)

13-X-1990 p.4.

000181442

Octavio Paz habló sobre su relación con Pablo Neruda [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Octavio Paz habló sobre su relación con Pablo Neruda [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile