





De cara al sol:

# Mi amigo el negro

Por Edmundo Guíñez Cáliz.

Este es el título de un excelente libro infantil escrito por Felipe Allende y ganador del Premio Marcela Paz el año 1988, cuando la Editorial Universitaria convocó por primera vez a este certamen de Literatura Infantil y Juvenil en homenaje a nuestra Premio Nacional de Literatura 1982, la autora de Pape-lucho, doña Ester Huneeus, más conocida como la célebre Marcela Paz por los niños y jóvenes chilenos.

Aunque el título importa una corrección puntual, puesto que debiera haberse escrito "Mi amigo el Negro", considerando la existencia de un verbo elidido, sin embargo, nada de ello es trascendente en la medida que el lector se adentra en la narración y conoce los pormenores de la historia contada por el niño narrador de ciudad.

Divido en 48 pequeños capítulos con sus respectivas ilustraciones en blanco y negro, el lector va conociendo la diferencia cultural entre un niño de ciudad, el narrador, y un niño de campo, Alfonso Oira, o el Negro o Negro como lo llama el narrador.

La diferencia cultural entre ambos niños es grande, no obstante ello, cada uno es dueño y señor del medio del cual proviene. Es así como el narrador conoce de submarinos nucleares, de los vuelos espaciales, de las batallas aéreas, del mundo de la vida televisiva santiaguina, etc., realidades que el Negro ignora completamente; sin embargo, el Negro sabe como nacen las dracas, que los "culturones" cambian de carro, puede percibir el rastro de un conejo, conoce los digüches, etc., mundo campesino que es toda una novedad para el narrador, por lo que, cada uno en lo suyo, ambos niños se convierten en fieles amigos mientras duran las vacaciones del narrador santiaguino.

Como la distancia cultural debe ser salvada y cada niño tiene que integrarse al mundo del otro, interesante es, por ejemplo, el capítulo titulado "Para entenderse con el Negro"; allí se dice: "El Negro habla bien poco, pero cuando habla no le entiendo. En cambio, es harto bueno para los gritos y para las piedras. Ahí sí que nos entendemos... De todos modos, yo estoy aprendiendo a hablar en Negro, y me estoy poniendo bien bueno para la piedra, y grito casi igual que él. Cuando no funcionan ni los gritos ni las piedras, entonces hablamos, pero él habla un idioma un poco extranjero, así que estoy haciendo un diccionario...

1988 p. 2.  
30-IV-1988

# Mi amigo el negro [artículo] Edmundo Guíñez Cáliz.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Guíñez, Edmundo, 1956-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Mi amigo el negro [artículo] Edmundo Guíñez Cáliz.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile