



RCE 6105

Raúl Bulnes:



El arquitecto y miembro del directorio de la Fundación Neruda cuenta cómo fue su amistad con el poeta, desde que él tenía cinco años hasta el día en que éste murió, mañana 12 de julio Neruda cumpliría 90 años.

TIEMPO  
FAMILIA  
ENTREVISTA

FOTOGRAFÍA: PHELO SANTIAGUA

**INÉS MARIA CARDONE**  
Intelectuales y bien celebrados eran los cumpleaños de Pablo Neruda. Se hizo famoso en Isla Negra el 12 de cada mes de julio. Un gran almuerzo con muchos invitados, buen asado a la chilena, algún conjunto folclórico y hasta

vino hacían el deleite de sus amigos. Más de alguna vez, cuando la alegría invadía a los comensales, se descontrolaban, humorista que encantaba al poeta.  
Ricos recuerdos hace Raúl Bulnes de su amigo y "tio" leonés. Su padre, conocido médico, llegó a Isla Negra en el año 38 a comprar

un terreno frente al mar. Había visto un aviso que decía: "Se venden terrenos en un lugar inhabitado llamado "Las Cuavitas". Retenían a un tal Ildefonso Sobrino y formaban parte de lo que hoy es Isla Negra.  
-Mi padre -cuenta entusiasmado- llegó junto con Neruda a ver

DE NIÑO

el lugar. Así se conocieron y empezó una amistad que duró toda una vida. Pero en ese tiempo Pablo estaba haciendo los trámites para que refugiados españoles pudieran embarcarse en el "Winipeg", y tuvo que irse a Iquique. En el momento, mi papá compró la casita de piedra que se venían donde está hoy ubicada la casa de Isla Negra. Viví allí, y en el mes de marzo apareció nuevamente Neruda. Cuando vio que le habían vendido "su propiedad", empezó un trabajo de convencimiento tal, que mi padre tuvo que venderla. Y él se compró otra a escasos metros de distancia.

«¿Qué recuerdos tiene de niño en relación con Neruda?»

Bueno, yo nací el 41, y cuando mis niños vieron Pablo vivía en esa casa. También recuerdo que me impresionaban todas las cosas que iba comprando: las colecciones de botellas, por ejemplo. Pero no estaba que nadie se las tocara. En ese tiempo Neruda estaba casado con la Homiguita (Dela del Carril) y yo era muy pegado de ambos. Pasaba muchas horas del día en esa casa. Pero después Neruda desapareció, porque tuvo que irse y hubo a Europa. Mi padre fue una de las personas que lo ayudó a salir. Le escribió un poema muy lindo, que se llama "Oda al laboratorista".

«Como Pablo no tenía hijos, me quería mucho, y a una hermana mía también. Así es que, cada vez que nos veía en Isla Negra, nos llamaba para que fuéramos a comer. Así, desde los 10 años establecí una relación muy constante con él».

«¿Cómo era el poeta en esa época?»

Muy juguetón. Salíamos a correr mariposas y nos metíamos en una quebrada donde había muchas. Partíamos con unos sismos y unas mallas preciosas. Después pasábamos tardes enteras haciendo los insectarios. En realidad, de niño nunca tuve problemas con él, pero de grande discutíamos mucho, tanto de temas políticos como de arquitectura.

«¿Convenía a todo el mundo de lo que quería?»

Si y no. Él escuchaba bastante, era muy abierto para estar con gente de diferentes edades y de distintas actividades. Yo diría que sus grandes amigos no eran escritores. Él era muy unido a personas de la época, como Jorge Venardelli y Nemesio Antezano.

«¿Cómo era su personalidad?»

Muy infantil. Por eso yo lo pasaba tan bien. Tenía sus "juegos", pero nadie podía usarle sus cosas. Ya tenía muchas colecciones y era muy cretencioso estar

C2 Tercera 11-Jul-93 p. 4-5

"De niño jugué con Neruda" [artículo] Inés María Cardone.

## **AUTORÍA**

Bulnes, Raúl

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1993

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

"De niño jugué con Neruda" [artículo] Inés María Cardone. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile