



20.1.23

FORTIN Mapocho, miércoles 13 de abril 1988

000160540

ESP

La Carmela sale a la calle

CARMELA

Carmela... Carmela
legó a la ciudad
que la cosa sonreía,
y qué felicidad!

CAROLINA

Yo vengo de San Rosendo
a vivir a la ciudad
allí la vida es bien dura,
pero suca para mí... (risa)
Se trabaja todo el día,
se descansa al mediodía
y apenas viene el alba
trabajamos otra vez... ¡y!

¿Quién no ha cantado alguna vez esta tradicional canción de nuestro folclor? ¿Quiénes son los autores de ella? ¿Qué empresa financia la puesta en escena de tan magnífica obra?

El pajerito de la noche, en un sorpresivo vuelo hacia la periferia de San Diego, donde tiene sentada sus reales el teatro Cariola, logró sostener un sí y sí con Miguel Stuardo, gerente ejecutivo de Prodart, un hombre enamorado del teatro y con mentalidad ganadora.

Lo primero que impacta al llegar a dicho teatro es el logotipo incrustado en el afiche que anuncia: "Teatro chileno presenta La Pérgola de las Flores, de Isaura Aguirre y Francisco Flores del Campo presentan La Pérgola de las Flores en el Teatro Cariola. Dirección: Eugenio Guzmán. Estreno: 19 de abril".

—¿Por qué la floricultura es el afiche?

Stuardo, obsesionado, dice:

Dicha flor representa un símbolo muy particular, porque es la ilusión y la esperanza para mantener vivo el teatro chileno y nuestras tradiciones.

Regalaré flores a
medio mundo.

Miguel Stuardo,
gerente ejecutivo de
Prodart, anuncia La
Pérgola, que revivirá
el próximo día 19 en
el Cariola

da "libertaria" darán la bienvenida a la Carmela, quien ofrecerá flores a los compatriotas avocados en la capital.

—¿Cuál es el elenco oficial de esta nueva versión de La Pérgola?

Figuras principales son: Marcela Medel y Jaime Azócar. El elenco está integrado por actores que aman el teatro y ellos son: Ana González (doña Rosaura); Rolando Valenzuela (Cariuchón); Tennyson Ferrada (el maestro Rufino); Ramón Núñez (el alcalde) y Norma Oríz (Clarita).



Chilenos todos una vez más Isaura Aguirre y Francisco Flores del Campo presentan La Pérgola de las Flores en el Teatro Cariola. Una "maravilla" teatral puesta en escena por Prodart.

—Es verdad que la Carmela recorrerá la ciudad en un carro adornado de flores?

—¡Okey!... También la acompañará Tomásito y el Cariuchón.

—Y a qué hora será esta pomada?

Juzgadamente el próximo martes 19, a las 19.30 horas, desde el teatro Cariola partirá la comparsa de huainas y actores, junto a Marcela Medel (Carmela); Jaime Azócar (Tomásito) y Rolando Valenzuela (Cariuchón). Después de un corto recorrido por el centro de Santiago, donde los ciudadanos no-

—¿Cuáles serán los valores de los tickets?

—Anoté, usted: platea baja, mil pesos de lunes a jueves. Viernes, sábado y domingo, mil 500 pesos; platea alta, 700 pesos de lunes a jueves. Viernes, sábado y domingo, mil pesos; estudiantes con convenio, 250 pesos, y sin convenio 500; empresas y gremios, 500 pesos; tercera edad, 500 de lunes a jueves. Viernes, sábado y domingo 700 pesos (con carné a la vista).

La Carmela sale a la calle [artículo] The Búho.

Libros y documentos

AUTORÍA

Stuardo, Miguel

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Carmela sale a la calle [artículo] The Búho. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)