



# «Lanza de sombra», poemas de Lucía Aguirre

Escribe: JOSE VARGAS BADILLA

Un nuevo libro de versos ha entregado a la publicidad la conocida poetisa santacruzana Lucía Aguirre del Real: «Lanza de Sombra». Es éste su quinto poemario. Anteriormente vieron la luz «Peregrinaje», 1949; «El rosal sorprendido», 1986; «De mi corazón al tuyo», 1986; y, «Santa Cruz, muchos caminos», 1987.

Hay en este nuevo poemario, una innegable decadencia poética. Ha afianzado Lucía Aguirre, el merecido renombre de sus anteriores publicaciones.

Contiene «Lanza de sombra», 87 poemas, y presiden todos ellos, un maduro sentido de angustia y desolación. Latente está en la autoña, el pasado de otros días venturozos, buñados de sol, de música y de ensueño. Abunda, ahora, la pena, el desencanto. Seguramente no se trata de una ficción poética, sino de un estado real: la ausencia del querido, cuando escribe: «Hoy camino sin ver que las imágenes se rompieron en la luna de mi espejo cuando tu voz, como pedrada vino le hizó trizas el cristal de mis ensueños». Y ante a todo lo que un día quisiera me ha paralizado el pensamiento».

Repetimos, en «Lanza de sombra», la poetisa confirma su recta personalidad: ha enriquecido su visión y

dulcificado la amargura. Y, sólo muy de tarde en tarde, exclama alborozada: «Mi jardín, ayer triste, está florido y hay un sinfín de voces que entre hoyas suben como un aroma y en suspiros se abren, dejando mieles en mi boca». Y, en otro de sus poemas: «Voy a vestirme hoy día de domingo con falda estrecha y tacones altos, una blusa oscura que realce un poco el rostro que se ve muy pálido. Me vestiré como antes de domingo. Vestido de color, peinado alto, carmín en las mejillas y sonrisa, y me iré por mi pueblo canturreando».

Detata el nuevo libro de Lucía Aguirre a una eximia poetisa que sabe bien su oficio y exhibe nuevos aspectos: ha poetizado la amargura con profunda vocación artística.

La tristeza, en verdad, preside la casi totalidad de las 108 páginas del libro, pero su estro poético tiene la dulcedumbre de un Francisco de Asís y no el cansancio abrumador y aplastante que acompañan a muchas otras poetisas.

Lucía Aguirre muestra en «Lanza de sombra», una inmensa sensibilidad, imaginación abundante y un lenguaje brillante y musical. Nos alegramos por ello, por su autenticidad y gracia poética.

**«Lanza de sombra», poemas de Lucía Aguirre [artículo].**

**AUTORÍA**

Vargas Badilla, José, 1918-2010

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Lanza de sombra", poemas de Lucía Aguirre [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)