



ISABEL CRUZ DE AMENABAR, *La Fierza: Metamorfosis de lo Cotidiano*. Ediciones Universidad Católica de Chile, XVB + 335 págs., Santiago, 1993.



La historia ha sabido dotar a sus cultores de notable movilidad tanto para escoger y acotar los segmentos del pasado que les interesan como para buscar las perspectivas que permitan llegar a una comprensión más afinada de los comportamientos de los hombres. Porque el interés por la historia es, en rigor, un interés por el ser humano, por su singular configuración mental, por sus formas de relacionarse con los demás y de aproximarse a las cosas, por sus sistemas de competencia y de dominio, por sus mecanismos de diferenciación y de segregación, en fin, por todo lo que lo hace extremadamente complejo y que, por ello, convierte a una sociedad relativamente estable en un auténtico milagro. Aceptar la complejidad de los hombres y de las sociedades que éstos han construido es el primer paso para aceptar como bueno cualquier método

Historia N° 30 (1997) pp. 633-637

La fiesta, metamorfosis de lo cotidiano [artículo] Fernando Silva Vargas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Silva Vargas, Fernando

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La fiesta, metamorfosis de lo cotidiano [artículo] Fernando Silva Vargas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile