



Jueves 27 de noviembre de 1997

Redacción

DESES LA DISCUSIÓN

Editorial

Memorias

Los libros de memorias se convierten en auxiliares de los historiadores, aun cuando algunos autores tratan los acontecimientos con una óptica muy particular. Las obras más recientes son de Luis Corvalán y Volodia Teitelboim. Este último nació en Chillán y cuenta su vida de manera fascinante.

Han aparecido últimamente varios libros de memorias realmente atractivos porque sus autores son personajes que han tenido destacada participación en la política chilena y en episodios internacionales por haber sido exiliados. Probablemente a los jóvenes de las nuevas generaciones les cueste entender el alcance que ellos les dan a determinados acontecimientos que en la "historia oficial" son presentados con una perspectiva tan distinta que parecerían haber sido deliberadamente distorsionados.

Pero prescindiendo de algunas interpretaciones personalísimas de ciertos hechos, estos libros tienen capitulos realmente encantadores. Nos referimos primero a las memorias de Luis Corvalán, ex secretario general del Partido Comunista que con el título "De lo vivido y lo peleado" se ha puesto en circulación con el sello de la Editorial LOM. La narración de su etapa de niño pobre en Tomé y de estudiante de la Escuela Normal de Chillán es realmente emotiva. "Nuestra alimentación era escasa y pobre", dice al describir su infancia con sus hermanos. "Por lo general, nuestro desayuno consistía en un pedazo de pan y una taza de agua caliente con azúcar quemada y con una hoja de cedrón o de durazno para el gusto. A veces comíamos algo. Alimentar seis bocas era una proeza cotidiana de mi madre". Al leer estas confesiones con tanta naturalidad, uno se explica las protestas contra las injusticias.

Los memorialistas no pueden ser objetivos porque en ellos prima la visión particular y Luis Corvalán no es una excepción cuando alude a Eudocio Ravines, enviado a Chile por la Tercera Internacional y a quien conocimos antes y después de publicar su libro "La Gran Estafa" o "The Yenan way". Como redactores políticos en aquel tiempo tenemos otra apreciación de quien sobre la era staliniana dijo lo mismo que Kruschef 20 años después.

De todos modos, en más de 300 páginas entrega antecedentes sobre lo ocurrido en medio siglo de historia chilena.

Otra obra que nos remite a una época de nebuloso pasado para quienes no la han vivido, contiene las memorias de Volodia Teitelboim, novelista y poeta que ha escrito admirables biografías de Gabriela Mistral, Pablo Neruda, Vicente Huidobro y Jorge Luis Borges. "Un muchacho del siglo veinte", publicado por la Editorial Sudamericana, es según la presentación de contraportada, "el comienzo de una saga autobiográfica con el título genérico de "Antes del olvido". Hijo de inmigrantes que llegaron a Chillán, nació en la capital de Nuble, y sucesivamente fue trasladándose con su familia a Curicó y Santiago. Las fantasías de un niño que va conociendo el mundo poco a poco, que sueña, juega y proyecta su imaginación a través de los cuentos de Calleja, del cine mudo y las serials de vaqueros, de la revista "El Peneca", de la Biblia, las novelas de Julio Verne, Victor Hugo y los folletines por entrega a domicilio, alternados con juguetes y los primeros viajes en tren, transmiten ternura en las primeras páginas "con dolor, humor y mucho amor". Más adelante aporta valioso material para historiadores y documentación para cronistas. T.C.

Memorias [artículo].

Libros y documentos

AUTORÍA

T. C

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Memorias [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile