



Cronos AAF32 38

Por Carlos René Ibáñez I.

MADRE E HIJA

Ambas, Clara Brevis, la madre y Yolanda Campos, la hija, están profundamente comprometidas con la narrativa y el teatro.

Clara Brevis, nacida en Chillán en 1921 y cuya semblanza humana y literaria, hicieron en este diario el 12 de mayo de 1996, nos ha hecho llegar un nuevo libro de su creación: 'Nueva Aldea en cuatro tiempos' (Ediciones Rumbos, Santiago, 126 pp. 1998). Se trata de una obra costumbrista, ambientada en Nueva Aldea, pequeño rincón de Nuble, en cuyos cuatro relatos, coge la esencia-lidad humana y moral de nuestro pueblo. Su primera narración 'Vida, pasión y muerte de un ahijuno pelo de choclo', es una muestra cabal de esa afirmación, con personajes masculinos, como Jacinto y femeninos, como Aurora, que derrochan vitalidad y energía. Pero por sobre todo, pundonor y consecuencia entre sus dichos y sus actos. "Trama de protagonistas, que expresan secuencia verosímil o magia simbólica", como dice Efraín Szemulewicz, su editor.

Yolanda Campos, por su parte, hija de Clara, nos sorprende con un libro memorable, 'Cuentos de grandes mujeres de la historia' (Editorial Platino, Santiago, 168 pp. 1998).

"Mi apreciación -dice la autora- es reivindicar a la mujer, porque a pesar de que somos el sexo débil, hay una gran capacidad de entrega en nosotras y mi deseo con esta obra es dar fuerza y energía a la mujer, para que muchas de ellas salgan del anonimato". Y obviamente lo consigue. Nueve son las mujeres, cuyas semblanzas entrega en esta versión suya, dentro de un singular contexto; Cleopatra, Juana de Arco, Isabel la Católica, María Tudor, Catalina de Médicis, Isabel de Inglaterra, María Estuardo y María Antonieta.

No cabe duda de que es un grupo selecto de mujeres, cuyos nombres la historia ha recogido y a través de sus grandes analistas ha consignado con caracteres sobresalientes. Yolanda Campos poniendo en juego, tanto sus conocimientos, como su gran sensibilidad, le ha puesto el toque femenino, transformando a cada una de ellas en mujeres de leyenda y en heroínas consagradas.

¡Una visión novedosa y atractiva!

La Discusión
10-Dic-1998 82

Cronos [artículo] Carlos René Ibáñez I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibáñez, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cronos [artículo] Carlos René Ibáñez I.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)