



EL NORINO Miércoles 17 de mayo del 2000

5.17.89

CULTURA / 33

“...el cónsul boliviano Manuel Forero les pidió a sus connacionales el 21 de diciembre de 1907, horas antes que se desatara la matanza, que abandonaran la Escuela Santa María, y los bolivianos dieron una muestra de solidaridad sin paragón cuando dijeron: con los chilenos nos vinimos y con los chilenos nos iremos.”

PATRICIO RIVEROS OLAVARRÍA

Pedro Bravo Elizondo y Bernardo Guerrero no sólo se confesan igualitarios, sino además condeadores del tema del salitre, por lo que el entregan juntos al rescate del pasado literario salitrero, tanto en la pampa como en el puerto de Iquique, no ha sido un problema, cosa tampoco el hecho de escribir un libro a dos manos.

Historia y ficción literaria sobre el ciclo salitrero en Chile es una antología de la época, un rescate de textos literarios ligados al mundo salitrero que hasta riquezas le dejaron a los ingleses, y cuando a Chile. El trabajo creador de los autores se da en los análisis que

Hoy a las 19.30 lanzan libro en el Palacio Astoreca

HISTORIA Y FICCIÓN literaria sobre el ciclo salitrero en Chile



Los autores de *Historia y ficción literaria sobre el ciclo salitrero en Chile*, Pedro Bravo Elizondo y Bernardo Guerrero.

hacen de los textos. Este libro es posible gracias a los aportes del Gobierno Regional, a través del convenio Pequeñas Iniciativas Culturales, y a los de dos universidades de Estados Unidos de Norteamérica.

• ¿Cuál es la singularidad que, en este libro, podrían encontrar los lectores?

• El constatar cómo los criadores pampinos, desde una posición de clase, logran encontrar caíones estéticos, y cómo a través de la literatura es posible hilar elementos históricos y de la vida cotidiana de hombres y mujeres. Por ejemplo, ver cómo se celebraban las fiestas patrias -dice el académico Bernardo Guerrero.

• ¿Cómo era aquello de celebrar las fiestas patrias en años en que la Guerra del Pacífico todavía estaba fresca, y en medio de un contingente de trabajadores donde se confundían chilenos, bolivianos y peruanos?

• Mir -dice el Doctor en Literatura Latinoamericana Pedro Bravo Elizondo- se celebraba el 18 de Septiembre de los chilenos, el 28 de Julio de los peruanos y el 6 de Agosto de los bolivianos. Estas tipo de situaciones han quedado registradas por la literatura pampina. Son muchas cosas, como cuando el cónsul boliviano Manuel Forero les pidió a sus connacionales el 21 de diciembre de 1907, horas antes que se desatara la matanza, que abandonaran la Escuela Santa María, y los bolivianos dieron una muestra de solidaridad sin paragón cuando dijeron con los chilenos nos vinimos y con los chilenos nos iremos.

• ¿Cuál sería uno de los motivos mayores que les impulsó a hacer este libro?

• Nuestro interés mayor -dice Bernardo Guerrero- es que las generaciones actuales se empapen del pasado de Iquique, que entiendan cómo es que Iquique ha sido lo que es.

Historia y ficción literaria sobre el ciclo salitrero en Chile [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Riveros Olavarría, Patricio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Historia y ficción literaria sobre el ciclo salitrero en Chile [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)