



AGE 8333

16 LA ÉPOCA 24.10.97
(Supl.).

TEATRO

Eduardo Guerrero

SEXO, DROGAS Y ROCK N' ROLL

De Eric Bogosian. Con Patricio Strahovsky. Dirección y adaptación: Moira Miller. Escenografía: Matías Klota, Felipe Assassi. Música: J. Pablo Villalbelia. Vestuario: Francisca Roseco. Iluminación: Valeria Zalaquett. 60 minutos. Multisala Arena. Jaime Guzmán Hernández 3265. Reservas: 2232707.

Con humor se pueden decir las verdades más crueles.

Después vendrá la reflexión y el análisis de la desoladora realidad. Droga, sida, consumismo, sexo, ecología, pobreza, son los motivos que estructuran esta obra del norteamericano Eric Bogosian, los cuales se entrecruzan



como verdaderos flechazos.

Así, la joven actriz Moira Miller debuta como directora con un texto de plena contingencia, de simple literatura, pero con la mirada puesta en los lenguajes de la teatralidad que se desbordan en su apoyo al excelente trabajo actoral.

Con un videoclip al inicio, dejando entrever el interés por darle al espectáculo una orientación multimedia, se nos muestran diversos cuadros que patentizan los motivos literarios ya mencionados; nos encontramos con un mendigo que le pide dinero al público; con un músico argentino, ex drogadicto; un discurso ecológico; un donjuan que explica que su vida sexual es "perfección platónica"; un ejecutivo que tiene distintas con-

Sexo, drogas y rock n'roll [artículo] Eduardo Guerrero.

Libros y documentos

AUTORÍA

Guerrero del Río, Eduardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sexo, drogas y rock n'roll [artículo] Eduardo Guerrero.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile