





# El poeta Rolando Cárdenas Vera

Por Fernando Arriagada Cortés

Es uno de los escritores más representativos de la generación del 50 y de la poesía lírica, aquella en donde sus cultores "sacan su fuerza de la tierra, en un regreso que no sólo se puede explicar por su origen provinciano. En ellos hay un rechazo a veces inconsciente a las ciudades que desalojan el mundo natural y van aislando al hombre del seno de su verdadero mundo" como lo plantea el poeta Jorge Teillier, su voz más representativa.

El lar del poeta Cárdenas es Magallanes, donde nació en 1933. Emigró a Santiago a estudiar y recibió el título de Constructor Civil, profesión que ejerce por varios años, pero su gran pasión es la poesía a la que se dedicó a tiempo completo. Fruto de su oficio logró publicar algunos poemarios como "Tránsito Breve", "En el Invierno de la Provincia", "Poemas Migratorios" y "Qué, tras esos muros", los cuales junto a sus trabajos "personajes de mi ciudad" y el inédito "Vastos Imperios", conforman un libro homenaje editado en 1994 por FONDART y cuya edición estuvo a cargo del escritor magallánico Ramón Díaz Eterovic.

Toda la obra del poeta Cárdenas Vera es una nostálgica evocación a su tierra natal: "Yo te recuerdo sur, yo te recuerdo/ con tu estampa bravía y tus estrellas/ con tu silencio completo como un círculo/ creciendo como un riguroso y lento musgo". El paisaje austral, sus primitivos habitantes, el clima, su familia, los amigos, el dolor de sentirse solo y desarraigado en la gran ciudad, la conciencia de ser un escritor marginal, pero preocupado del mundo que le rodea lo impulsa a escribir.

Tuve la suerte de conocerle en la tertulia de Nacimiento allá por 1983 y guardo de él la visión de un hombre sencillo y amable, parco en sus palabras y fraternalmente generoso que nos dejara el 17 de octubre de 1990.

Hoy se está empezando a hacer justicia con su bien logrado oficio poético y, junto a la obra completa, editada por la Gota Pura, su nombre figura como lectura para la educación media, por lo que su poesía será conocida por las nuevas generaciones.

de Discusión, Chillán, 18-IX-1998 p.2

## LA DISCUSION

Diario de la mañana, fundado el 5 de febrero de 1870

Director:

Tito Castillo Peralta

# El poeta Rolando Cárdenas Vera [artículo] Fernando Arriagada Cortés.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Arriagada Cortés, Fernando

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

El poeta Rolando Cárdenas Vera [artículo] Fernando Arriagada Cortés.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile