



►Alfredo Castro evalúa el congreso de directores de teatro que concluye esta noche:
"Hace muchos años que no nos mirábamos a la cara" AAF35 61

MATÍAS RODRÍGUEZ



Los panelistas de anoche fueron Juan Carlos Zagalli, Rodrigo Pérez, Andrés Céspedes, Viviana Steiner (moderadora), Ramón Griffero, Alejandra Gutiérrez y Andrés del Bosque.

Aunque se han manifestado decepciones y desacuerdos, tal vez nadie salga convencido si existe o no realmente un teatro que -por su contenido, forma y sentido- corresponda a un movimiento esotérico que pueda llamarse chileno, el ésto del Primer Congreso de la Asociación de Directores de Teatro, que concluye esta noche en la sala Agustín Sáez del Departamento de Teatro de la Universidad de Chile, se ha reflejado en la media asistencia. Y en que es una primera, "convocatoria a mirarse las caras, a conversar, a escucharse", agrega Alfredo Castro, director de la entidad.

En la mesa de honor ocupan Raúl Ochoa, Claudio Echazú, Alfredo Gómez, Horacio Vidal, Willy Steinke, Víctor Carrasco y Luis Urieta, todos directores vigentes, como los que han intervenido anteriormente, con obras en cartelera o próximas a estrenar.

"Tenemos una falta de oficio respecto de lo que es un Congreso y de lo que es un debate", comentó Alfredo Castro. "Nos faltó mucho coraje por recorrer para llegar a ser concisos en los planteamientos, claros en lo que se pregunta y llegar a una conclusión", agregando que también se avanzó en determinar El Estado de las Cosas, como lo propone el nombre que lleva este Congreso.

¿Cuál sería tu evaluación preliminar del encuentro?

-Me parejo que grafica exactamente el estado de las cosas entre nosotros: una dispersión, diversidad de discursos. Noto posturas distantes y distanciadas, que son difíciles de confrontar, porque no existe una experiencia en el ejercicio de una confrontación sana y saludable.

¿En esto tendrá que ver el poco conocimiento de lo que hacen los otros?

-No estoy tan seguro de eso, creí que nos vimos bastante unidos a otros. Lo que ha pasado aquí ha sido muy positivo, aunque siempre es difícil empezar algo. Hace muchos años que no se convocaba a mirarse las caras, a conversar, a escucharse. Esta ha sido una instancia un poquito dispersa, pero se han presentado ponencias muy buenas y posturas claras, aunque tenemos una falta de oficio en estas actividades.

LEOPOLDO PULGAR I.

lo hace 11-XI-1998 P.30

"Hace muchos años que no nos mirábamos a la cara"

[artículo] Leopoldo Pulgar I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Pulgar, Leopoldo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Hace muchos años que no nos mirábamos a la cara" [artículo] Leopoldo Pulgar I.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)