



Chileno en California



Alfredo Castro lleva consigo una dilatada trayectoria

en el mundo del arte y la televisión. Su notable facilidad para representar personajes populares como "Romeo" (el eterno enamorado de la Minyita, Sandra O'Ryan, en la telenovela de Canal 13, "Amor a Domicilio"), "Fruta" (el divertido y tartamudo Jinete del Hipódromo de Chile en el culebrón "Te Conté"), y su última caracterización, "Ernesto" (el huraño y amargado chilote de la obra dramática de TVN, "La Fiera"), le ha significado convertirse en un ícono para los cientos de jóvenes que desean convertirse en actor.

Este año, en "Romané" la telenovela que dirige Vicente Sabatini cuyas locaciones se centran en Mejillones, el actual panador del premio Apes (en su categoría) personificará a un gitano: Lazlo California.

- ¿Su trabajo es parecido al de Ernesto?

Todos los personajes son distintos. Tiene que ser así. Un buen guión tiene que presentar virtudes diferentes.

- En "Romané" su imagen dista bastante del anterior. ¿Qué se siente usar dientes de oro?

Es divertido. Yo soy un jugador, un vicioso, suegro del Rey de los Gitanos, del Tito Noguera. Mi hija es la Blanca Lewin.

- ¿Cómo?

Es que ella es mucho más joven que el Rey. Algo muy normal en la cultura gitana.

MÁS COMEDIA

Alfredo Castro estudió en la Universidad de Chile. Su vida se mantiene ligada



al teatro desde 1980, cuando comenzó a montar sus primeras obras. Sus colegas aseguran que este actor chileno es mejor en la dirección que en las tablas, imaginémoslo.

El año pasado personificó a Ernesto, un chilote amargado que a la pobre Rosita, su esposa, la alimentaba sólo con té y galletas de agua. Le fue tan bien con este personaje, que hoy es la nueva imagen de financiera Condell.

- ¿Le gusta trabajar en spot publicitarios?

Es que Ernesto se hizo querer. A pesar de ser un tipo amargo, ambicioso y avariento.

- ¿Conoció a alguien así en Chile?

No. Ernesto es sólo un dibujo.

Eso es verdad. Una ca-

ricatura extraída de los trabajos animados de Themo Lobos. Esa cabellera desordenada, deslavada; ese andar desgarrado y cabizbajo. Esos dichos que hasta hoy las dueñas de casa recuerdan, ¿digo yo?

- ¿Cómo fue su experiencia de trabajar en Chile?

Muy linda. Todos los días eran diferentes. A veces llovía, a veces había viento... Casi nunca hubo sol.

- ¿Conoció Mejillones?

Sí. Es una comuna muy interesante, con bastante historia.

- ¿Le agrada la idea de ser gitano durante estos meses?

Yo soy actor, preparado para personificar a cualquiera. Además que los gitanos tienen una vida muy

particular. Ser Lazlo California enriquecerá bastante mi bitácora de actuaciones.

VIDA EN CARPA

"Romané" es la próxima telenovela de Televisión Nacional de Chile. En febrero comenzará a exhibirse, comenzando así una nueva "guerra de culebrones" con Canal 13. Entre los libretistas se encuentra el escritor René Arcos, quien también participó en los guiones de "La Fiera".

La historia trata de un grupo de gitanos que llega a Mejillones. Su tema se centra en las peripecias del Rey de esa comunidad, personificado por Héctor Noguera. Según Alfredo Castro, esta nueva obra dramática de TVN tiene mucho más tintes de misterio que las telenovelas anteriores.

- ¿Pero se mantiene algo de comicalidad?

Claro que sí. Una telenovela debe integrar la mayoría de los componentes que hacen emocionar al público.

- Me da la impresión que "Romané" es una especie de "Macondo", el pueblo ficticio de la "Cien años de soledad" de Gabriel García Márquez.

Puede ser... perdón, no puedo decirte más.

Alfredo Castro interrumpe nuestra conversación porque debe grabar. Aunque su imagen es la de un chico serio, este actor chileno posee un carisma agradable. Trasunta una energía especial que lo convierte en un "grande". Al nivel de Héctor Noguera, Luis Alarcón, José Soza, Marcelo Romo y Eduardo Barril.

JOSE OSSANDON

El Mercurio. Antofagasta 31-12-1999

Chileno en California [entrevista] [artículo] : José Ossandón.

Libros y documentos

AUTORÍA

Castro, AlfredoAutor secundario:Ossandón, José

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Chileno en California [entrevista] [artículo] : José Ossandón.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile