



Obra se estrena mañana en el Museo de Arte Contemporáneo

Las Tesmóforas: Alfredo Castro reformula clásico teatral griego

● Ambientado en un balneario popular del litoral chileno llega este nuevo montaje de la comedia escrita por Aristófanes.

No es lo mismo reírse por cualquier cosa que darle a este gesto un sentido personal o social. A juicio de Víctor Montero, el actor que interpreta a Eurípides en la obra *Las Tesmóforas*, del griego Aristófanes, "nos reímos para asumir históricamente las situaciones límites, porque al cuerpo sólo le queda hacer eso".

El montaje, que se estrenará mañana, cuenta con la dirección original de Alfredo Castro y es el resultado de la investigación que éste realizó sobre los clásicos con alumnos de la Escuela de Teatro de la Universidad de Chile. La puesta en escena reinterpreta la obra de Aristófanes, basada en "las similitudes entre los desbordes del



KIRKE SANCHEZ

● En *Las Tesmóforas* se refleja el concepto de Aristófanes sobre la comedia: "Una imitación de los hombres peor de lo que son".

hombre clásico griego y el ser contemporáneo -afirman los actores-, impulsos irracionales, juego, caos, liberación del espíritu" que muestran "el otro que habita en uno mismo: el miserable, el pequeño".

La fiesta de *Las Tesmóforas* las celebraban las mujeres casadas de Atenas e

implicaba nueve días de abstinencia sexual, una procesión y la unión con un demonio, que simbolizaba la fertilidad del suelo, el probable objetivo de la ceremonia. En este caso, la puesta en escena conserva las unidades clásicas griegas, pero en "un contexto habitado por la identidad

nacional", dice Víctor Montero. Así, la historia se desarrollará en un balneario popular en el litoral central, con personajes que encarnan una figura indígena, un travesti, un guardia de palacio, una madre alcohólica, una niña zoofílica, graficando "el absurdo" que significa "ver a seres clásicos tomando el sol en la playa", con un grupo de mujeres "que condenan a muerte a Eurípides", dramaturgo con quien Aristófanes mantuvo aguda disputa, en un proceso de ironías que facilitan "el derribo de los prejuicios sociales". Al ser una comedia, "nos exige hacer la cosas muy en serio", comenta Montero, "para que el efecto cómico se produzca afuera, a partir de un texto que cuenta una historia que no necesita ser recargada de chistes".

En *Las Tesmóforas* actuarán Claudia Cabezas, Alejandra Montecinos, Loreto Suazo, Cristián Gajardo, Víctor Montero, Guillermo Robles y William Romero (Museo de Arte Contemporáneo).

Las Tesmóforas, Alfredo Castro reformula clásico teatral griego [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las Tesmóforas, Alfredo Castro reformula clásico teatral griego [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile