



**Por Matías Rafide**

**Miembro de Número de la Academia  
Chilena de la Lengua**

**"DE GUERRAS Y NIÑOS TATUADOS", POEMAS DE IRENE MAYORAL**

Estos versos de Irene Mayoral constituyen un grito poético, una arenga lírica en defensa de la infancia y de la paz.

Su poesía henchida de dramatismo, exhibe una conciencia ética y moral ineludibles. Poemario escrito más que con la tinta o el cerebro, con la sangre derramada en un mundo inclemente y belicoso. Pero además están presentes, el recuerdo del padre desaparecido en mitad de la vida, la experiencia del dolor y de la muerte acrisolaron su orbe poético.

Todo ello con un lenguaje coloquial, estremecido, con metáforas realistas, de hondo sentido cromático.

**"Tendríamos que buscar/escarbando la tierra como perros/apartando cadáveres y piedras".**

Poesía intensa, desgarrada, ruda en ocasiones. "Un gesto de terror perpetuado entre sus manos".

***De guerras y niños tatuados es un libro apasionado, como una bofetada al rostro de los indiferentes al dolor ajeno, de los que viven ensimismados en sus propias y mediocres existencias.***

**CALDERÓN, JUAN: "LA VOZ DE DIOS ENTRE EL ROMERO"**

Poemario hermoso y creativo; sus versos alcanzan una limpidez poco común. De hondo contenido metafísico y social, a la vez. Voz que expresa la realidad del entorno visible, pero que trasciende la inmediatez con un mensaje auténtico de fe y esperanza, no obstante el dramatismo y el horror de una contingencia cruel e injusta. Conmueve al lector y lo estremece en sus fibras más íntimas.

Poesía de ascenso, de auténtica confianza en los valores humanistas.

Por otra parte se aprecia novedad y buen gusto en las metáforas, sin exabruptos ultra cotidianos. "Mis pasos son anónimos corceles/en suelo inexistente". Sin embargo no todo es penumbra, porque el hablante quiere "subir a un cenit de soles encendidos".

La bella presentación del libro coadyuva a reflexionar sobre la misiva de sus estrofas y apóstrofes líricos. Permanente discurso para el hombre de fines del milenio.

El Rancagua, 31- Agosto - 1998 P. 17

534  
M

**Por Matías Rafide [artículo] Matías Rafide.**

**AUTORÍA**

Rafide, Matías, 1929-2020

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1998

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Por Matías Rafide [artículo] Matías Rafide.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile