



el Mensajero, supl., Antofagasta 18E 0245
14 DE FEBRERO DE 1997 31
SUPLEMENTO ANIVERSARIO ANTOFAGASTA

Nombres vitales para una historia de Antofagasta

Hablar de Antofagasta es, para la mayoría, hacerle del desamor que la caracteriza o de la apatía de su gente, defectos tras los que sobrevive el recuerdo de aquellos que, a fuerza de trabajo, sudor y cariño por la tierra que los cobijó o los vio nacer, construyeron la historia de la ciudad. Una galería de hombres y mujeres que la hicieron grande y que "luchan" por ser mucho más que un simple nombre escrito en un letrero estacionado en la esquina de una calle.

VOZ Y ALMA PAMPINOS

Si aún viviera, estaría próximo a cumplir sus 87 años de vida. Nació en Talca el 17 de abril de 1910, Mario Bahamonde Silva plasmó las costumbres, vivencias y tradiciones de la vida pampina en su obra literaria, con la cual rescata la belleza del desierto y el temple y coraje de sus habitantes.

Vivió en Santiago, a donde se trasladó, una vez concluidos sus estudios básicos, para ingresar al Internado Nacional Barros Arana. Estudió Castellano y Filosofía en el Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile, al tiempo que hacía clases en el Liceo Nocturno Federico Hansen para costear su carrera.

Su interés por la literatura lo manifestó desde temprano. Entre 1943 y 1945 participa en dos obras, "Tres cuentos del Norte" y "Pampa volcada", última premiada por el Pen Club de Chile. En tanto, 1951 lanza "De esos lejos viene el tiempo", publicación de la cual el escritor Francisco Coloane seleccionó "Tres hombres en soledad" para su antología "Tierra ajena".

Mario Bahamonde ejerció su carrera docente, a partir de 1934 en el Liceo de Hombres de Antofagasta, establecimiento del cual es nombrado Rector veinte años después y desde donde realizaría una amplia difusión literaria.

Entre sus trabajos destacan: "Soledad en la Puna", premiado a nivel nacional en 1973; "Pampinos y salitreros", investigación social; "El caudillo de Copiapó", que obtuvo el Premio Municipal de Literatura (1978) de la Alcaldía de Santiago en su concurso anual; "Derrreros y Cangalla" y "Diccionario de voces del Norte de Chile", obras publicadas en 1978 y las últimas que el literato editó en vida.

JOSÉ-ÉI LENKA FRANULIC

Una de las más brillantes periodistas que ha dado Chile durante las últimas décadas es, sin duda, la antofagastina Lenka Franulic Zlatar, la cual comenzó a mostrar sus dotes en esa profesión, siendo aún alumna del Liceo de Niñas de Antofagasta, establecimiento donde fundó y dirigió su primera publicación, "Entre gallos y pollitas", en 1908.

Estudió Pedagogía en liceo en el Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile en Santiago, época en la que ya, junto a Carlos Dávila, emprendió una nueva aventura, fundando la revista "Hoy", en la cual hizo gala de sus dotes literarias, a través de ameros artículos que, más tarde, fueron compilados en el libro "Cien autores contemporáneos", editado en 1940.

Trabajó, además, en las radioemisoras Nuevo Mundo, Cooperativa, Agricultura y Minería. En 1941, inició el llamado "Periodismo de Batalla" en la revista "Etréllia", para luego, en 1943, publicar su segunda obra "Antología del cuento neotiemposamericano".

En 1957 y 1958, su trayectoria le valió recibir el Premio Nacional de Periodismo y el galardón de la Asociación de Mujeres Periodistas de Estados Unidos, respectivamente.

JOSE PAPIĆ RADNIĆ

Antofagastino, hijo de Juan Papić Dragović y Francisca Radnić Yacsic, vino al mundo el 14 de marzo de 1909. Realizó sus primeros estudios en el Liceo de Hombres de Antofagasta y el de La Serena, el bachillerato en Santiago, mientras que la enseñanza superior la cursó en universidades inglesas, francesas y alemanas, en el ámbito de las Ciencias Políticas y Económicas.

Su actividad pública estuvo siempre centrada en obtener el desarrollo de la ciudad, objetivo máximo al que dedicó su vida y obra, sobre todo, desde su cargo de Presidente del Centro para el Progreso de Antofagasta.

Por medio de éste logró importantes triunfos como las leyes de Frontera Libre Alimenticia y del Cobre, cuyos recursos permitieron, por muchos años, la realización de obras como la Ruta Panamericana y otras de igual importancia.

José Papić falleció el 18 de febrero de 1983, a los 74 años de edad. En vida recibió numerosas distinciones, entre las que destacan el "Ancla de Oro", en 1966.

LUIS SILVA LEZAETA

Sacerdote desde los 23 años de edad, nació en Colchagua el 2 de febrero de 1890. Su primer ministerio estuvo en la ciudad de La Serena, desde donde emprendió camino hacia el Norte, tras ser nombrado Secretario del Vicariato Apostólico de Antofagasta, para ser, luego, promovido al cargo de Vicario. Entre 1895 y 1904, ejerció su labor sacerdotal en Bolivia y Copiapó. A cuatro años del nuevo siglo, regresa a Antofagasta como Vicario Apostólico y desde entonces emprende un sinnúmero de tareas que logran involucrar a toda la comunidad, en razón del esmero, perseverancia y el amor que demuestra por su ciudad adoptiva.

Nombres vitales para una historia de Antofagasta [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nombres vitales para una historia de Antofagasta [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile