



# uera de Juego

## Letras deportivas

### Carta abierta a Bonvallet

(de un futbolista amateur), *Emiliano Aguayo*. Lom Ediciones, 1999, 94 páginas.

Una carta que se escribe por necesidad, habitualmente es como un escupitajo que se atora en la garganta y requiere de un acto compulsivo, no siempre coherente. El joven autor, un pan recién horneado en las aulas del periodismo, se dirige en esta obra -su ópera prima- a un personaje tan singular como Eduardo Guillermo Bonvallet Godoy, en quien reconoce a un genio de las comunicaciones, quizás en el mismo paquete con otros fenómenos del Chile actual como Gonzalo Cáceres, Omar Gárate, Carlos Pinto, Don Francisco y el subcomisario Vallejos. Pero escoge a Bonvallet como pretexto para un desahogo personal, acaso como declaración de principios, probablemente como forzada respuesta al Chile de "Viva el lunes", "Domingo Siete" y "Venga Conmigo", y tácitamente se hace cargo de los *Patriotas* -según

la terminología propia de Bonvallet- que hacen comentarios de fútbol sin hablar de fútbol, especialmente en la televisión.

El tratamiento de Aguayo a Bonvallet en su carta asume como suyo el respeto de un eventual partidario. Pero así como reconoce una mística especial, en un comentarista capaz de transformar el amor por el fútbol chileno en una especie de religión y que tal vez exige querernos un poco más como chilenos, el mensaje también desmitifica a Bonvallet como producto del marketing que además es víctima de sus muchas contradicciones.

Entre la subjetividad del que escribe una carta que en verdad es para sí mismo y el deseo de ser objetivo ante una figura que convoca procesos emocionales de una sociedad inmadura, el autor elogia y

critica con sinceridad. No es fácil en la vida decir Usted a una persona que siempre empieza sus frases con Yo y que apenas se le sale un Tú para descalificar. Y Aguayo hace el intento en una misiva que sale de adentro, con la inocencia del que debuta y las dificultades de quien derrama compulsivamente sus ideas sobre el papel. Por eso mismo convence al pedir a Bonvallet que escriba un libro, que sea más humano y aproveche sus virtudes espontáneas como comunicador, hasta que se convierta en hippie, que vea las pichangas de barrio; sea "patriota, corajudo buen padre, austero, no

light". Así un día podrá encontrarse y hablar cara a cara con Bonva, como desea, "pero sin combos en el hocico, como ofrece a varios".

Esteban Abarzúa A.



## Carta abierta a Bonvallet [artículo] Esteban Abarzúa A.

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Abarzúa Alarcón, Esteban, 1971-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1999

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Carta abierta a Bonvallet [artículo] Esteban Abarzúa A. il.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile