



*El Horizonte, Cauquenes, 11-III-1999*

## Nuestra Gente

ADF 7273



1885-1963

### Carlos Acuña Núñez

Para muchos críticos es el exponente máximo del lirismo criollo. Nació en Cauquenes el primero de octubre de 1885.

Estudios: Liceo de Cauquenes y Universidad de Chile de Santiago, donde estudia Derecho sin alcanzar a recibir el título de abogado. Ejerció el periodismo en varios diarios y revistas de la capital. Dirigió durante muchos años la revista Zig-Zag. Ocupó el cargo de jefe de prensa de la Universidad de Chile. Tradujo

también, a varios autores franceses. Falleció en Santiago el 25 de mayo de 1963.

Obras:

"*Floración Agreste*", (Prosa Poética) 1907.

"*A Flor de Tierra*", (Poesía y Prosa) 1913.

"*El Surco*" (Poemas) 1916.

"*Vaso de Arcilla*", (Poemas) 1917.

"*Capachito*", (Cuentos y Relatos) 1921.

"*Mingaco*", (Cuentos) 1926.

"*Baladas Criollas*", (Poemas) 1940.

"*Huellas de un Hombre que pasa*", (Cuentos, Novelas cortas y otras Prosas) 1940.

"*Nacimiento de Nueva Bilbao*" Constitución 1944.

### Cantaba el Pidén

(Fragmento)

*Un ramo de albahacas llevaba mi niña,  
mi encanto, mi bien,  
la tarde caía, balaba el ganado,  
cantaba el pidén.*

*Allá, junto al rancho, la ropa tendida  
cimbraba el cordel  
y los maceteros de su ventanita,  
moviendo sus flores, decíanme: ¡Ven!*

# Carlos Acuña Núñez [artículo].

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Carlos Acuña Núñez [artículo]. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile