



000193976 **EDUARDO ANGUITA** ΔΔ96646

Por Virginia Giesen L.

Murió en forma súbita hace una semana. Fue uno de los grandes poetas chilenos contemporáneos. Según palabras de Ignacio Valente, escritor y crítico literario, "Eduardo Anguita es una indispensable figura en el panorama de la poesía chilena de este siglo. Pocos han unido en este ámbito, el oficio verbal, la fantasía creadora y la pasión intelectual, con la intensidad y coherencia que encontramos en su obra".

Anguita nació en Linares, realizando sus estudios en el Liceo de los Padres Agustinos de Santiago, luego ingresó a la Facultad de Derecho de la Universidad Católica de Chile, estudios que abandonó por su pasión por escribir.

Ubicado en la Generación del 38, en la que se encontraban entre otros Huidobro y Braulio Arenas, integrante del grupo "Mandrágora", confiesa una gran admiración por Paul Eluard, Rainer Marie Rilke, Whiteman. Publicó su primer libro el año 50, un ensayo compuesto por cinco relatos llamado "Inseguridad del Hombre"; su primera publicación de poesía, al año siguiente, fue la obra llamada "El Anguita".

Según su opinión, su mejor obra es "Venus en el pudridero", sobre la cual Ignacio Valente nos dice que "tiene paisajes de una belleza lírica que no ha dado muchas veces en la historia de nuestra poesía. Hay en este poema cierto don casi físico de hacernos perceptible el paso del tiempo, el doloroso tránsito".

De su biografía, podemos agregar a su obra literaria, que desempeñó como Agregado Cultural en la Embajada de Chile en México, que ocupó por espacio de largo tiempo el cargo de asesor del departamento de publicaciones de la Editorial Universitaria y que fue redactor creativo en las mayores agencias de publicidad del país.

En 1981, la Municipalidad de Viña del Mar le otorgó el Premio María Luisa Bombal. En 1988, fue galardonado con el Premio Nacional de Literatura por su alta calidad poética intelectual y por la profunda belleza y exactitud mágica de su lenguaje poético".

De sus obras, citaremos "Poesía Entera", "Definición y Pérdida de la Persona", que se publicó traducida al inglés. Su último libro "La Belleza de Pensar", es un compendio de artículos publicados en "El Mercurio".

La Tribuna, Los Angeles, 22-VIII-1992 p. 3.

Eduardo Anguita [artículo] Virginia Giesen L.

Libros y documentos

AUTORÍA

Giesen L., M. Virginia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Eduardo Anguita [artículo] Virginia Giesen L.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile