



12 - CRÓNICA

550788

Concepción, viernes 13 de octubre de 2000

MOVIDA LITERARIA

Gao Xingjian
Premio Nobel 2000
escribe como chino

El escritor chino Gao Xingjian, galardonado ayer con el premio Nobel de Literatura 2000, explicó que "es un honor y una sorpresa recibirlo". Claro, no era el favorito, pero según la Real Academia sueca de Letras, Gao, de 60 años, merece el galardón por "una obra de validez universal, perspectiva amarga e ingenuidad lingüística, que ha abierto nuevos caminos a la novela y al drama chinos".

Es la primera vez en los 99 años de historia del Nobel que la Academia Sueca concede el premio a un escritor en lengua china. En la actualidad, Gao reside en la localidad de Bagnolet (Seine-Saint Denis), en las afueras de París.

Antes de ser galardonado con el Nobel de Literatura, Gao Xingjian había recordado ante los micrófonos de "France Info", en declaraciones que reprodujo ayer la emisora, "ese terror que reina en la vida cotidiana" en China. El escritor es prosista, traductor, dramaturgo, escenógrafo, crítico y

artista, y reside en París desde 1988. Nació el 4 de enero de 1940 en Ganzhou, provincia de Jiangxi, en la parte oriental de la China, en una familia de clase media alta, de padre banquero y madre actriz. Recibió la nacionalidad francesa después de haberse instalado en Francia como refugiado político.

Tiene siete obras entre cuentos y novelas y otros tantos ensayos y obras de dramaturgia.

Ernesto Ayala confesó que al escribir este libro le significó un fuerte desgaste emocional.

Ernesto Ayala, autor de "Noche ciega"

"El dato que no tenía no lo puse"

Ernesto Ayala presentó en Concepción su libro "Noche ciega", que narra el crimen, cuya víctima fue la menor Klenita Yáñez Roa.

Según el autor, allí se recopiló con objetividad "dejando de lado cualquier apreciación personal", antecedentes, documentos y confesiones de los involucrados en el caso. Ayala pasó un año rastreando la verdad dispersa. Se documentó, investigando en los archivos de "Crónica" y "El Sur", entrevistó a la familia de la pequeña, indagó en tribunales y al final pudo obtener un acercamiento preciso y contundente de los hechos.

Ayala explicó que era necesario no caer en los típicos errores de la novela periodística y para ello debía remitirse sólo a la información comprobada. "El dato que no tenía, no lo puse",

explicó. "El libro está centrado en las personas y en el dolor que sucedió puertas adentro. No se pronuncia sobre temas como la pena de muerte, ni emite juicios de valor. Mi intención fue escribir la historia de un crimen desde el punto de vista de las víctimas", indicó.

El autor escribió "Noche ciega" a petición de la fundación Amparo y Justicia justo después de terminar su libro de cuentos "300 metros". "El tema me pareció interesante, porque en Chile se escriben pocos temas de no ficción. La familia Roa me abrió sus puertas y me confió dolorosos recuerdos. La historia era por sí sola lo

suficientemente fuerte como para tener que decorarla", declaró.

La presentación que tuvo lugar en el auditorio de la Universidad del Desarrollo contó con la asistencia de la concejala Jacqueline Van Rysselberghe, el periodista Tito Matamala y del abuelo de Klenita, Guillermo Roa.

Recibir el Nobel fue una sorpresa para Gao Xingjian.

"El Dato que no tenía no lo puse" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El Dato que no tenía no lo puse" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile