



Arte y cultura

DK0756

"Viola D'amore"

Federico Tatter

Fernando González Urizar, uno de los poetas más activos de nuestro país nos ofrece ahora un libro de singular maestría, gracia y encantamiento titulado "Viola D'amore". Aquí el poeta busca el silencio, el amor, el sentimiento estético. La hermosura se ancla en su palabra. Leyendo el libro nos parece ir ascendiendo del mundo sensible e inteligible hacia el mundo de la belleza pura y de la belleza ideal. De esa belleza revestida de luces, de esencias y de colores humanos y de todos los adornos que la hacen única.

Su mensaje profundo y esencial nos acerca a nuestro mundo interior para encontrar allí cada uno de nosotros los valores éticos, estéticos y religiosos, para ubicarnos mejor en este mundo lleno de angustia y confusión.

A través de esta música interior, del silencio y de la meditación, desea unir su mensaje con la música de las esferas celestes y llegar, al decir de Boudelairé, "a ese estado en el cual el poeta es el único ser que comprende sin esfuerzos y sin dudas, el lenguaje de las flores y de las cosas mudas".

La música "Viola del alma", "magnolia pensativa", "llave maestra que abre toda cerradura y nadie la resiste", "desnuda en su relámpago", nos hace "vivir lo que no fue como si fuera, y lo que fue como si nunca".

Olvidos y memorias transparentes en la palabra de este poeta excepcional que ha hecho de la belleza su "anillo para siempre" y del "amor", su casa, nombre y apellido.

El Diario Ciudad, Ovono, 11-XI-1990 p. A 2

000 184 280

"Viola d'amore" [artículo] Federico Tatter.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tatter, Federico, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Viola d'amore" [artículo] Federico Tatter.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile