



000181392

16 W CINE EL MERCURIO — Viernes 19 de Octubre de 1990

PERSONAS COMUNES Y ACONTECIMIENTOS

(2001/2013)

«Ardiente Paciencia»



● Por fin se estrena en nuestros cines este primer largometraje del escritor Antonio Skármeta, que, con sutileza y cariño, reconstruye los últimos años de la vida de Pablo Neruda.

☆ Que un escritor dirija una película no es algo muy común ni en Chile ni en ninguna otra parte. Y que la película en cuestión —especial si es la primera— vaya más allá de la mera ilustración de un guión bien escrito, es algo más extraño aún. Por eso «Ardiente paciencia» es un filme que llama la atención, que estimula, que emociona.

Porque en la lejanía de la Alemania en que estuvo radicado entre 1973 y 1980, y del Portugal en que realizó la película, Antonio Skármeta maduró la cinefilia juvenil de sus años chilenos para entregar una obra íntima, sencilla, madura, que reviza un período complejo de la historia nacional sin caer en excesos ni grandilocuencias. «Ardiente paciencia» es una combinación sutil de la historia menuda y de la Historia con mayúsculas, en donde los pe-

Pablo Neruda (Roberto Parada) y el joven cartero Mario Jiménez (Oscar Castro). Casi una relación padre-hijo.

"Ardiente paciencia" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Ardiente paciencia" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile